L'ASTROSOPHIE

Revue d'Astrologie ésotérique et exotérique
et des Sciences psychiques et occultes.

*La vérité est d'hier, d'aujourd'hui et de demain
il faut la chercher en tous temps et partout*

Sommaire

Vol. V N° 1 21 Mars 1931 Prix : 3 fr. 50

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

CARTHAGE (TUNISIE)

L'ASTROSOPHIE

Revue Mensuelle de l'Astrologie ésotérique et exotérique, de psychisme et des sciences occultes

Président : OREA E. WINDUST, F. A. A. SCOT.

Secrétaire : Mlle VAN WALCHREN.

Fondateur et Directeur : FRANCIS ROLT-WHEELER (Docteur en Philosophie, Mem. Hon. Académie des Sciences d'Amérique, Mem. Hon. Association Anthropologique d'Amérique, Mem. Hon. Société Royale de la Géographie (Angleterre); Auteur « The Beyond », etc; Rédacteur en chef « The Science-History of the Universe » (10 tômes), etc.

Cette revue aura le privilège de présenter, en Français, les articles et les comptes-rendus de nos grands astrologues, psychistes et occultistes contemporains, Anglais et Américains, dont les droits de traduction, pour un très grand nombre, nous ont été accordés. Nous aurons, aussi, la collaboration de maints spécialistes Français, Belges et Suisses.

PRIX DU NUMERO : 3 fr. 50. ABONNEMENT ANNUEL : FRANCE ET COLONIES : 35 fr.; ETRANGER : 40 fr.; PAYS DEHORS L'ACCORD DE STOCKHOLM (Angleterre, Etats-Unis, Suisse) : 45 fr.

PUBLICITE : **120** frs. par page d'insertion, et pour fraction d'une page proportionnellement; minimum un huitième de page. Réduction faite pour contrats annuels ou semi-annuels.

Chèques ou mandats au nom de **FRANCIS ROLT-WHEELER**; toutes communications à l'Institut Astrologique de Carthage, Carthage (Tunisie).

Institut Astrologique de Carthage

L'Institut Astrologique de Carthage, le seul Institut International qui publie mensuellement deux grandes revues (en français et en anglais) est mondialement connu pour son travail documenté et approfondi.

Le travail de l'Institut se divise en trois branches :

1. La publication de deux revues d'astrologie et des sciences psychiques et occultes. L'Institut enseigne que l'Astrologie est une étude scientifique et occulte à la fois.

2. Un bureau pour les calculs et les interprétations d'horoscopes, d'une façon strictement personnelle, aucun travail en série n'étant permis. Les trois systèmes : Scientifique, Cabalistique (hébraïque), et Sélénologique (arabique) sont couramment employés. Seuls les horoscopes sérieux et complets sont considérés. Pour plus de détails, consultez la page 5 des annonces, en face de la dernière page de la revue.

3. L'enseignement de l'Astrologie et du Cabalisme par correspondance. Le cours astrologique se compose de 70 leçons, de 800 pages en tout. Il est donné une attention individuelle à chaque étudiant. On ne demande que des étudiants sérieux et le Directeur se réserve le droit de cesser les leçons et de retourner l'argent au postulant pour incapacité ou négligence. Deux examens finiront le cours complet. Des certificats et des diplômes d'Astrologie seront donnés aux candidats qui réussiront.

Les séries (de 7 leçons chacune) comprennent :

1. L'Art de tirer un horoscope.
2. Interprétation - Analyse.
3. Interprétation - Synthèse.
4. Interprétation - Esotérique.
5. L'Horoscope Progressé.
6. Analyse d'un horoscope complet.
7. Procédés de Rectification.
8. Directions Primaires.
9. Etudes Avancées.
10. L'Astrologie Stellaire.

Le prix pour le cours par correspondance est de 120 frs. la série, ou 1.000 francs pour le cours entier. Pour l'étranger : 135 frs. la série; 1.150 frs le cours complet. Les cours par correspondance peuvent être commencés à n'importe quelle date.

Envoyez chèques ou mandats au nom de **FRANCIS ROLT-WHEELER**. Adresser toutes communications à l'Institut Astrologique de Carthage, Carthage (Tunisie).

Institut Astrologique de Carthage

HOROSCOPES TRIPLE SYSTÈME

Un horoscope contient deux éléments principaux : premièrement, une interprétation détaillée de caractère, et deuxièmement. une analyse des influences qui produisent et indiquent les événements du cours de la vie; le Destin est le résultat de l'inter-action entre les deux. Ce qui nous arrive n'est prédestiné qu'en partie, le facteur décisif est le Libre Arbitre... notre caractère et notre conduite.

Il ne peut être fait de vraies prédictions astrologiques sans une sérieuse diagnose de caractère. Des horoscopes incomplets, ou des horoscopes faits en séries par des moyens formels, peuvent induire en erreur. Chaque horoscope doit être un travail individuel et détaillé, autrement il est préférable de ne pas en avoir.

HOROSCOPES SCIENTIFIQUES

Horoscope Natal, Condensé, pour un enfant seulement portant principalement sur les questions de la santé et de la profession, 1 carte à peu près 8 pages.......... 100 fr.

Horoscope Natal, Condensé, et Directions Progressées pour l'année à venir, caractère et destin probable, 2 cartes, à peu près 16 pages 150 fr.

Horoscope Complet, Natal et Directions Progressées pour l'année à venir, ésotérique et pratique, détaillé. Carte et Interprétation des Etoiles Fixes, 3 cartes, à peu près 24 pages.......... 250 fr.

HOROSCOPES CABALISTIQUES

Horoscope Natal, condensé, 1 carte, à peu près 8 pages.......... 100 fr.

Horoscope Natal et Progression Cabalistique pour l'année à venir, 2 cartes, à peu près 16 pages.......... 150 fr.

HOROSCOPES SELENOLOGIQUES

Horoscope Natal, condensé. 1 carte, à peu près 8 pages.......... 100 fr.

Horoscope Natal et Progression Sélénologique pour l'année à venir, 2 cartes, à peu près 16 pages.......... 150 fr.

HOROSCOPES : TRIPLE SYSTEME

Horoscope Natal : Scientifique, Stellaire, Cabalistique et Sélénologique, 4 cartes, à peu près 35 pages.......... 375 fr.

Horoscopes complets et détaillés de tous les systèmes et toutes les Directions Progressées pour l'année à venir, **7 cartes, à peu près** 74 pages, un chef-d'œuvre d'interprétation astrologique.......... 500 fr.

Horoscopes complets et détaillés, comme dans le dernier paragraphe, **sur papier fort, relié en forme de livre, avec les cartes non-inscrites** pour les dix années à suivre et au frontispice le talisman Cabalistique personnel du natif, sur parchemin (sur demande)... 750 fr.

Directions Progressées pour l'année à venir, aux clients annuels, 1 carte, à peu près 10 pages.......... 150 fr.

Horoscopes Horaires et Interprétations (**réponses à une question** spéciale; envoyer la date et l'heure où la question fut formulée... 100 fr.

Rectification de l'Heure de la Naissance par événements, jointe à une commande pour un Horoscope.......... 150 fr.

Rectification sans commande pour horoscope.......... 175 fr.

Pour chaque horoscope, le Nom, Lieu de Naissance, Date de Naissance, et HEURE de Naissance (exacte, ou au moins approximative) doivent accompagner la commande. En cas de doute, ces renseignements peuvent être demandés à l'état-civil du lieu de naissance. Si un horoscope Cabalistique est demandé, il est nécessaire aussi de donner le prénom (de baptême et le petit nom usuel), et, pour les femmes mariées, le nom de jeune fille.

Quand on ne peut trouver l'heure approximative de la naissance, le procédé de Rectification devient nécessaire. **En ce cas, la commande doit être** accompagnée d'une photo (préférable de face) et une liste des événements enfants, accidents, maladies graves, etc...) pour qu'on puisse calculer inversement pour déterminer l'heure de la naissance. Pour ce travail spécial, le prix doit être additionné.

Les chèques peuvent être tirés sur n'importe quelles banques où des mandats peuvent être envoyes, si préférés.

S'adresser à **FRANCIS ROLT-WHEELER**, Docteur en Philosophie, **Directeur de l'Institut Astrologique de Carthage, Carthage (Tunisie).**

L'ASTROSOPHIE

Revue Mensuelle de l'Astrologie ésotérique
et exotérique, de Psychisme et des Sciences Occultes

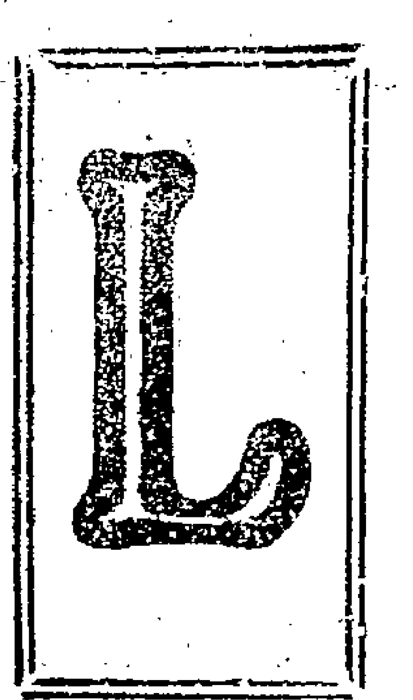
RÉDACTION - ADMINISTRATION
FONDATEUR ET DIRECTEUR : FRANCIS ROLT-WHEELER PH. D.
INSTITUT ASTROLOGIQUE - CARTHAGE (TUNISIE)

Nous laissons à chacun de nos collaborateurs l'entière responsabilité pour ce qui concerne les idées exprimées dans leurs articles, notre but étant de donner l'hospitalité de nos pages à tout chercheur de la vérité dans l'étendue de notre domaine.

LA DIRECTION.

Vol. V N° 1 — 21 Mars 1931 — Prix : 3 fr. 50

A nos amis lecteurs



ES TEMPS sont venus où l'on doit considérer si l'étude de « l'Occultisme » doit être acceptée parmi les études dites « académiques », c'est-à-dire les études qui se trouvent au programme des études universitaires. Nous savons bien que l'occultisme a son origine dès les premières ères de la civilisation, et qu'il a gardé longtemps une place prépondérante et dominatrice. Son éclipse temporaire, cause de plusieurs siècles de matérialisme toujours grandissant, touche petit à petit à sa fin, et la lumière d'une nouvelle aurore éclaire de nouveaux horizons rendus plus visibles encore par les sciences matérielles révélant sans cesse des lois restées jusqu'alors inconnues.

Or, avant de déterminer si les sciences occultes doivent être admises parmi les études académiques, il est nécessaire de préciser davantage ce que veut dire cette dénomination « Les Sciences Occultes ». Une classification de haute valeur vient d'être faite par René Kopp dans son nouveau livre : « Introduction Générale à l'Etude des Sciences Occultes », dont nous parlerons plus en détail dans notre prochain numéro.

Sans aller trop loin dans l'analyse, nous pourrons dire que « les Sciences et les Arts occultes » doivent embrasser : 1) les études de

la psychologie normale et supra-normale; 2) les études des phénomènes physiques qui peuvent être produits par la psychologie normale et supra-normale, tels que la télépathie, télékinésie et radiesthésie; 3) les études des correspondances dans les divers règnes terrestres et supra-terrestres, sans en exclure l'astrologie exotérique et ésotérique, le symbolisme, la symbolique des nombres et des figures géométriques, l'extériorisation du caractère par le corps humain — telles que la physionomie, la chirologie, et, indirectement, par reflexe inconscient, la graphologie — ce que dans son ensemble on a dénommé « la doctrine des signatures »; 4) les études des gnoses comparatives et de l'ésotérisme des religions, tels, par exemple, que le gnosticisme, la vraie théosophie, le cabalisme, le soufisme, la littérature apocalyptique chrétienne, etc.; 5) les études des sciences occultes pragmatiques qui ressortent des phénomènes qui dépassent les limites de la connaissance scientifique, tels que les dédoublements, les lévitations et les guérisons à distance; 6) les études de tous les phénomènes dits « spirite » et, par la suite, les études comparatives des enseignements qui semblent venir d'une source supra-humaine ou d'une source humaine mais dans un état de vie qui diffère du nôtre; 7) les études de l'occultisme, proprement dit, ayant à faire avec le mystère et Les Mystères, comprenant la cosmologie occulte, la chimie et la physique occulte, et les rapports hermétiques qui embrassent la philosophie et la science dans un ensemble dont l'alchimie est une des clefs; 8) l'application de ces diverses études aux procédés divinatoires; et 9) les considérations de caractère spirituel, mystique, théologique, religieux ou même rituel et magique qui en découlent.

Il est clair, donc, que les études des sciences occultes et psychiques couvrent un formidable programme et qu'elles soulèvent de nos jours un intérêt tout à fait spécial, plus grand même que les sciences dites académiques, dont presque toutes les grandes lignes ont été explorées. Les sciences occultes demandent des pionniers, des âmes receptives, des mentalités alertes, et c'est en elles que se trouvent le champ de la découverte le plus étonnant et le plus riche.

Plusieurs fois la question de la formation d'une Université des Sciences Occultes a été soulevée, mais n'y a-t-il pas un certain danger à la résoudre trop vite ? Il faut bien considérer qu'une grande partie des études que nous venons de dénommer se font couramment dans les cours psychologiques des grandes universités, parmi les médecins et les physiologistes éclairés, dans les sociétés pour les études des recherches psychiques et métapsychiques, dans les grands instituts astrologiques, dans les cercles spirites du monde entier, et par les re-

cherches privées de nombre de savants et de penseurs qui suivent cette noble lignée qui ne s'éteindra jamais : la lignée des chercheurs de la Vérité.

Il semble plutôt nécessaire en ces temps que les sciences occultes soient admises aux programmes des grandes universités, et, pour cela, le meilleur moyen serait de créer une chaire des Sciences Occultes dans une grande université de chaque pays. Les étudiants, ayant acquis les données fondamentales de ce groupe de sciences seraient à même de poursuivre leurs études dans une université spéciale, exclusivement adonnée à ces sciences.

Il y a plusieurs raisons pour que l'antique Carthage soit choisie pour le siège de l'élaboration de ce travail, et le fait qu'un Centre Occulte puisse s'y développer peut bien être considéré comme l'indice d'une belle et grande opportunité qui se présente pour l'avenir.

*
* *

La rhabdomancie, ou la recherche des objets souterrains par le moyen de la baguette divinatoire recueille tous les jours des succès frappants. Domenica Mataloni, la rhabdomancienne qui dernièrement fit des découvertes de trésors Etrusques à Leprigano en Italie, vient d'annoncer qu'elle a « senti » la présence de plusieurs maisons d'une ville beaucoup plus ancienne que Pompeii dessous le site même de la ville autrefois enterrée par les cendres du Vésuve. Mlle Mataloni emploie non seulement la baguette, mais en même temps elle tient dans ses mains de petits morceaux de briques, de pierre, de bois, de métal, et elle sent, dans l'objet ainsi tenu, les vibrations correspondantes qui viennent de l'objet souterrain, invisible et inconnu.

*
* *

Il paraît que la divine Anna Pavlova, morte récemment, est revenue pendant quelques instants sur la scène de l'Hippodrome de Londres, dans la soirée du 21 janvier. L'occasion était un gala dont le but était d'ériger un memorial pour la grande danseuse. Les plus grandes artistes du monde de la danse étaient présents. C'était une soirée de lumière, de couleur, de musique et de larmes. Ce n'était plus un gala, c'était un requiem. Vint le moment poignant de la soirée. En signe d'hommage la scène était mise pour la danse « Le Cygne », le décor les illuminations, la musique, tout était là, sauf Anna Pavlowa. La scène est en mi-obscurité, une seule lumière de bleu d'acier jetait un rayon sur l'endroit où aurait du être la danseuse. « L'audience se mettait debout silencieusement », écrit l'impresario, M. Evenett dans le grand hebdomadaire « Light », « un tribut unanime à la mémoire

d'une grande artiste. C'était le moment le plus intense de ma vie — il y avait plus d'émotion que dans le silence du jour d'armistice. Alors j'ai entendu derrière moi « Pavlowa ! » « Pavlowa ! » Personnellement je n'avais vu personne et je peux déclarer qu'aucune personne du corps de ballet n'était sur la scène ». M. Pope, directeur d'un théâtre de Londres, sa femme et sa fille et bien d'autres personnes ont affirmé qu'ils ont vu Pavlowa. Et, en effet, il n'y a que peu de raison pour étonnement. Toute une audience en hommage et admiration d'une artiste récemment passée à l'au-delà, une mise en scène reproduite exactement, et familière en toute façon à l'esprit désincarné, formait presque une séance gigantesque pénétrée d'émotion. Sans affirmer catégoriquement que la divine Pavlowa soit vraiment revenue, pourra-t-on envisager des conditions plus favorables pour que l'esprit de la danseuse donna encore les derniers pas de sa dernière danse sur cette Terre ?

PREDICTIONS RÉALISÉES

*Dans le dernier numéro de l' « Astrosophie », parlant de la lunaison qui tombait dans le signe du Verseau, dominant les voyages aériens, nous avons prédit qu'*un important record de navigation sera établi sur l'Océan ou au-dessus de l'Océan. *Un des importants événements de cette lunaison fut le traité maritime entre l'Angleterre, la France et l'Italie, ayant rapport à toute transportation océanique, et le record pour vol de durée, en circuit fermé, fut gagné par les aviateurs Bossoutrot et Rossi dans un vol de* 8,805 *km.*

Sur la page 280 *nous avons dit :* Inde. — Les troubles nationalistes renaîtront dans l'intérieur. La situation financière se révèlera pire qu'on ne la supposait. *Sous date du* 28 *Février, Sir George Schuster, le ministre des Finances de l'Inde, annonce de grandes difficultés financières et le budget démontre un déficit de plusieurs millions de livres sterling, résultat d'agitation, et de boycottage dans les milieux nationalistes.*

Sur la page 279, *nous avons prédit :* Angleterre. — La situation semble indiquer que le pouvoir gouvernemental sera renversé, la lutte entre les classes s'aggravera, le parti travailliste abandonnera une partie de son programme pour garder le pouvoir. *Cette prédiction s'est réalisée avec une grande exactitude. La Chambre des Pairs, la Haute Chambre, refusa nettement un projet concernant l'enseignement gratuit supérieur, chose demandée d'urgence par le Parti Travailliste,*

ayant pour but de diminuer la distance entre les classes en Angleterre. Ce fut une défaite importante pour le gouvernement, et pour en empêcher la chute, il a été forcé d'accepter cette rude leçon.

Sur la page 280 nous avons dit : Espagne. — Le mois sera marqué par un événement de nature à augmenter le prestige espagnol déjà bien en vue par suite de la promptitude avec laquelle la dernière rebellion fut réprimée. *Le 17 Février, le jour même de la lunaison, le roi convoquait M. Sanchez Guerra pour former un cabinet démocratique, avec tendance vers la Gauche. Guerra échoua, ce qui démontre la force du parti royaliste. Le 19 février, un Cabinet de Concentration fut formé, sous l'Amiral Aznar, avec tendance monarchiste, pour convoquer « le Cortès » afin de reformer la Constitution de l'Espagne de 1876 en accord avec les idées des temps modernes.*

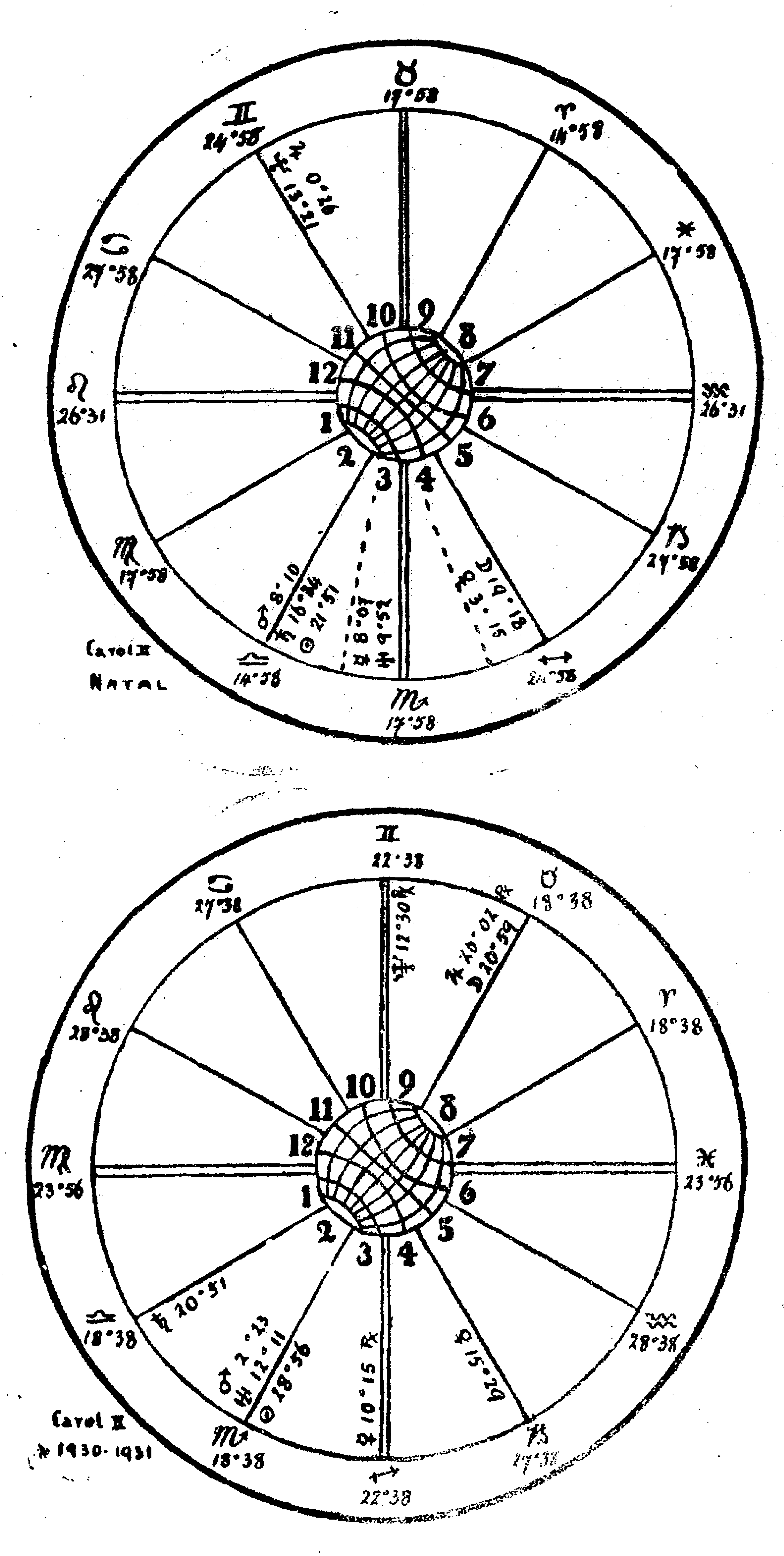
Sur la même page : Etats-Unis. — La question de liberté accordée aux possessions insulaires sera reprise; il est possible que les Philippines demanderont une fois de plus leur autonomie. *Quelques jours avant la lunaison une révolte éclatait aux Philippines, avec capture et pillage de la ville de Tayug, à cent kilomètres de la capitale Manila. Le jour de la lunaison la crise augmenta et le jour suivant, il y avait dix centres désaffectés. Le but de cette révolte est l'indépendance politique — érigée contre les Etats-Unis, et la liberté religieuse, — contre l'Eglise Catholique.*

L'histoire de l'art est l'histoire du développement de l'âme de l'humanité.

L'homme qui ne peut rien trouver de bon dans les vérités du temps passé, sera incapable d'en trouver dans celles de son époque.

Inutile de parler quand vous êtes en colère. Si vous avez raison, votre silence est digne, si vous avez tort, vous évitez d'aggraver votre faute.

Ne vous forcez pas trop à essayer de détruire le mal chez autrui. Le vrai mal se détruit de lui-même.



Né à Sinaïa, Roumanie (45°20' N. 25°31' E) le 15 Octobre 1893 1 h. 45 a.m.

Horoscope Mensuel

CAROL II DE ROUMANIE

Plusieurs horoscopes ont été publiés avec quelques différences dans les heures de naissance. Nous présentons ce thème sous l'autorité d'un officier roumain qui a fait des recherches spéciales pour déterminer l'exactitude de cet horoscope.

Dans les deux horoscopes natal et progressé, le facteur principal est l'indication de l'importance de la direction des angles d'un horoscope dans une carte progressée, surtout l'importance du Mi-Ciel. Il faut aussi remarquer que le Mi-Ciel progressé était en trigone exact avec le Soleil radical au moment où le Roi de Roumanie rentra dans son pays pour reprendre son trône. Comme le Mi-Ciel indique l'achèvement, que le trigone est la direction la plus fortunée, le Soleil le symbole de l'autorité royale, ce fait confirme la valeur des directions secondaires des angles d'un horoscope progressé, car l'Ascendant est en aspect favorable de semi-sextile au Soleil radical, les deux angles agissent en faveur de l'ambition royale. Cette position s'est formée quelques mois avant l'événement.

Nous avons déjà remarqué l'importance du rôle que joue le Mi-Ciel dans les grands événements de la vie, mais là aussi les degrés de Wemyss rendent de grands services.

Pendant l'importante année 1930, durant laquelle le Roi reprit sa couronne abdiquée en 1926, le degré sur le Mi-Ciel était entre Gémeaux 22° et Gémeaux 23°, autrement dit, passait du degré de « la Théorie » au degré de « la Foi ». En effet, l'indécision dont les mouvements de Carol II semblent empreints en 1929, se modifie en 1930, quand le Roi reprend foi dans sa bonne étoile et se décidant à prendre un aéroplane rentre dans son pays où il reprend son trône, par un Coup d'Etat. Le degré de « l'imagination » était alors sur l'Ascendant progressé de l'année. Ainsi, des deux points de vue, directions et significations de degrés, les deux angles de ce progressé agissaient avec exactitude au moment approximatif du voyage aérien à destination de Bucarest.

Pendant sa jeunesse, Carol II attira l'attention par ses aventures galantes, mais, assez curieusement, son horoscope est plus sérieux que gai, plus intellectuel que romanesque. Il est vrai que la conjonction de Mercure et Uranus, dans le signe du Scorpion, est exactement la position qui peut donner aux amours princiers et royaux un élément sensationnel. Neptune, la planète du sexe, dans le signe instable et journalistique des Gémeaux, renforce le caractère de publicité par les mariages et les liaisons. Cependant, la force de la Balance indique une mentalité posée, du jugement, et justifie les mesures financières mises en action par Carol II, au cours de l'automne 1930.

Le temps n'est pas encore venu pour lui de se rendre populaire, mais il a néanmoins réussi à convaincre les financiers internationaux que la monarchie peut être maintenue, conditions indiquées par la Maison de Finances dans la nativité progressée, car elle est forte et les planètes qui s'y trouvent ont de bons aspects. On ne peut dire que cette maison est chanceuse, mais elle a certainement une grande vigueur. Il faut admettre qu'une série d'indications défavorables se présenteront en septembre-octobre 1931, car Vénus progressée fera une quadrature à Saturne radical et la Lune, également progressée, sera en opposition à Vénus radicale. Ces afflictions soulèveront sans doute des difficultés personnelles dans la vie du Roi. Malgré cela l'horoscope progressé est fort, et tout porte à croire que la Roumanie pourra aller de l'avant.

Eléments Favorables pour Mars-Avril 1931

NOTE. — Etant donné la demande réitérée, les analyses des dates favorables ont été classées ci-après. Il s'agit d'un classement d'ensemble; les dates spécialement favorables à chaque personne pourront être calculées suivant l'horoscope.

Pour toutes indications antérieures à Mars 21, voir le numéro de Février de notre Revue THE SEER.

POUR LES CONDITIONS GENERALES. — Jours et Heures favorables. — Le Soleil, la Lune et les planètes en bons aspects, les jours les plus favorables seront : la journée du 22 mars; le 24 vers midi; le 25 après-midi; la journée du 26; le 29 après-midi; le 30 vers midi. L'après-midi du 1er avril, la matinée du 7; l'après-midi et la soirée du 8; la matinée du 11; la journée du 12, celles du 14 et du 15; la matinée et l'après-midi du 16; la journée du 19; la matinée du 20.

Jours et heures défavorables. — Soirée du 24 mars; matinée et soirée du 27; journée du 28; soirée du 30; après-midi et soirée du 2 avril; journée du 3; après-midi du 6; journées du 9 et du 10; après-midi du 11; journée du 13; après-midi du 17; soirée du 18; soirée du 20.

ENGAGEMENTS ET MARIAGES. — Jours et Heures favorables aux affaires de cœur. — Meilleur jour pour les hommes : 11 Avril. **Meilleur jour pour les femmes :** 16 Avril. **Autres bons jours :** Soirée du 20 Mars; matinée du 24; vers midi le 25; matinée du 26; Soirée du 1er Avril; soirée du 8; matinée du 14; matinée du 16.

Jours et Heures défavorables. — Le plus mauvais jour du mois pour un homme : 30 Mars. **Pour une femme :** 4 Avril. **Autres mauvais jours :** Après-midi du 23 mars; soirée du 30; 3 Avril (très mauvais); la journée du 6; la matinée du 18.

AFFAIRES ET FINANCES. — Jours et Heures favorables. — Meilleur jour pour la Finance : 11 Avril (pas un bon mois). **Meilleur jour pour les Affaires :** 20 avril. **Meilleur jour pour les Ventes et Spéculations :** 6 Avril. **Autres bons jours :** Matinée du 24 Mars; soirée du 8 avril; journée du 14 avril.

Jours et Heures défavorables. — Les plus mauvais jours pour la Finance : 24 Mars et 2 Avril. **Le plus mauvais jour pour les Affaires :** 30 Mars. **Le plus mauvais jour pour les Ventes et Spéculations :** 3 Avril. **Autres mauvais jours.** Après-midi du 28 Mars, journée du 13 Avril; après-midi du 17 Avril.

GRANDS ET PETITS VOYAGES. — Jours et Heures favorables. — Meilleur jour : 5 Avril. **Autres bons jours :** 22 Mars; 6 et 11 Avril.

Jours et Heures défavorables. — Le plus mauvais jour : 3 Avril. Autres mauvais jours : 23 et 25 Mars; 9 Avril.

OPERATIONS CHIRURGICALES. — Les placer, si possible, entre le 20 Mars et le 1er Avril, ou entre le 18 et le 21 Avril. **Jours et Heures favorables:** 26 Mars de bon matin, 20 Avril.

Les éviter, si possible, entre le 2 et le 17 avril inclus. **Jours et Heures défavorables :** Journée du 2 Avril; journée du 13 avril.

Les Corps Pythagoriciens

OTTO VON BRESSENSDORF (1)

(L'article suivant n'est qu'un chapitre d'un livre de grande valeur et d'un intérêt exceptionnel. Le lecteur en trouvera plus loin une analyse détaillée dans notre revue critique des livres).

DANS l'étude de l'émanation de la Force sous la forme de cinq rayons, il est indispensable de tenir compte des corps Pythagoriciens; ceux-ci peuvent être considérés comme la forme finale de la force dans le Cosmos. L'émanation de la Force peut être regardée comme passant de l'Infiniment grand par la multiplicité, et par les chiffres 12, 10, 9 et 7, atteignant au Quinaire ou quintuple stade qui est le dernier stade précédant le mouvement vers l'Infini opposé, qui est l'Infiniment petit — connu quelquefois comme « le point mathématique ». D'autre part la forme — considérée comme un effet — s'élève de l'Infiniment petit par la Polarité et la Force des Quatre Dimensions au douzième stade, de là au stade suivant et ainsi de suite jusqu'à l'Infiniment Grand, symbolisé par le cercle illimité et sans mesure. L'Infiniment Petit a pour symbole le triangle descendant, l'Infiniment Grand, le triangle ascendant, ou triangle ayant son sommet à la partie supérieure. L'union de ces deux triangles, représentant le Sceau de Salomon, est le secret de la Vie.

Le quintuple stade du Quinaire (important à la fois comme pentacle et comme pentagone) est la dernière émanation mesurable de la Force, depuis le chiffre 3, ou la Trinité qui se manifeste elle-même comme un foyer de pensée et un moyen de Conscience. Par suite il y a seulement cinq Corps Pythagoriciens et on peut démontrer par les plus simples mathématiques que cette limitation est nécessaire en soi. Nous ne nous arrêterons pas à en indiquer les raisons arithmétiques qui peuvent être trouvées dans le manuel le plus élémentaire;

(1) De « Zahl und Kosmos » par Otto von Bressensdorff, Editeurs; Dom-Verlag M. Seitz et Co., Augsburg, Allemagne 1930; broché 3 Marks 40, relié 4 Marks).

nous nous bornerons à essayer de dégager les rapports spirituels de ces Corps.

La Sphère n'est pas un Corps Pythagoricien. On ne doit pas considérer sa forme comme limitée ou imparfaite mais comme la perfection en elle-même.

Le Cercle est le symbole de l'Esprit. Tous les rapports matériels sont trouvés en lui. Du Cercle peuvent être déduits tous les angles et toutes les mesures. Quand le cercle possède les caractères de l'Espace il devient une Sphère.

Le Dodécaèdre (12 plans, 20 côtés et 30 angles) est le symbole du monde, limité dans l'Espace et dans le Temps comme il apparaît dans les 12 signes du Zodiaque, les 12 heures de la journée et les 12 mois de l'année. Les 12 plans du dodécaèdre pentagonal forment cinq angles principaux, produisant ainsi la quintuple émanation de Force dans le Cosmos. Si l'on trace une diagonale en partant de chacun des cinq angles on obtient un nombre égal de pentagrammes symbolisant les sens externes et internes. Ce dodécaèdre est un pentagramme multiplié par douze, l'homme envisagé sous douze aspects, un Parusha, un Adam-Kadmon, pour employer la terminologie Orientale et Kabbalistique. De même, que sorti de cet Adam Kadmon, l'humanité s'est développée de même les quatre autres éléments fondamentaux sortis de la Force Akashique, nous conduisent à penser que le dodécaèdre peut être considéré comme le symbole de l'éther.

Puis viennent les trois éléments : Feu, Air et Eau qui ésotériquement marquent la supériorité du spirituel sur le matériel. C'est la raison pour laquelle, dans la forme limitée qui leur est imposée ils sont représentés par des triangles.

L'Elément du Feu se présente comme un Tetraèdre, (4 plans), figuré sous la forme de la Pyramide symbolisant l'esprit et le pouvoir créateur de la Nature. Il importe peu que le mot Pyramide puisse étymologiquement se rapporter au mot grec « pur » ou « pyr » (Feu), bien que considérant une pile de bois on puisse retrouver le rapport qui existe entre la forme de la flamme, le phallus et la pyramide. Dans tous les trois se manifestent les pouvoirs spirituels créateurs. C'est avec raison que Kepler dans son « Mystère des Mondes » rapproche les cinq Corps Pythagoriciens des cinq planètes et assigne le Tetraèdre à Mars belliqueux.

Deux pyramides, accouplées par leur surface carrée donnent un Octaèdre (8 plans, 6 côtés et 12 angles). Leur rapport avec l'Element de l'Air est mis en évidence par la forme extérieure. Ses dimensions

augmentant de la pointe vers le centre indiquent la densité croissante de l'air, des régions les plus élevées à la surface de la Terre; le volume décroissant de la moitié inférieure indique la diminution du volume des gaz dans la terre elle-même, allant de la surface vers le centre. Kepler appelle l'octaèdre le « corps de Mercure », et il est a noter que cette planète gouverne les Gémaux et la Vierge, tous deux signes de l'Air.

A l'élément de l'Eau on peut enfin assigner l'Icosaèdre, figure géométrique limitée par vingt angles equilatéraux, procédant habituellement de la combinaison d'un Dodécaèdre Pentagonal et d'un Octaèdre dans la Cristallographie, et qui donne la forme d'une goutte d'eau comprimée. Cette forme à peu près sphérique de la goutte d'eau permet de montrer comment l'élément s'adapte au Corps Pythagoricien de l'Icosaèdre; elle montre également que la forme sphérique n'est jamais qu'approximative, puisque les sphères, même si elles ne se repoussaient pas toujours l'une l'autre, ne peuvent être dans la même contiguité qu'une figure de 20 plans. Une figure aux plans multiples, qui approcherait presque de la sphère, et qui serait en contact avec la figure voisine par un seul plan, mais par toute la surface de ce plan joue le rôle de l'Icosaèdre. C'est pourquoi les mystiques du Moyen-Age ont assigné l'Icosaèdre à Vénus, comme étant la planète de l'Eau, Vénus étant exaltée dans les Poissons, un des signes de l'Eau.

L'Hexaèdre ou Cube est limité par six plans, et correspond à l'élément de la Terre. Suivant Kepler, le Cube est le symbole de Saturne, et ceci explique pourquoi cette dernière planète est toujours considérée comme ferme, solitaire et rigide, (sa forme rectangulaire concordant ici avec les lois immuables de l'ordre existant dans la Nature), et pourquoi elle est aussi la planète de la pensée. Le Cube est le plus solidement équilibré de tous les corps. Ses relations dans l'espace avec le monde extérieur, lui donnent des soutiens à droite et à gauche, en avant et en arrière, dessus et dessous. Ses plans ne sont pas des triangles spirituels, car les angles de 60° sont plus facilement instables, plus modifiables, plus spirituels; tandis que les figures quadrangulaires, avec des angles de 45° se rapportent plus aisément aux conditions matérielles. Ainsi le Cube est le symbole de la phase de l'existence dans la quatrième Dimension, et termine l'évolution. L'élément spirituel repose, dissimulé en elle, comme dans le monde des sens. Le sel se cristallise en cubes et pénètre l'eau, la pénétration du matériel et du spirituel la plus voisine de la Terre. C'était la raison pour laquelle les alchimistes, à la fois réellement et symboliquement,

faisaient du sel l'un des trois soutiens de la Vie, ces trois soutiens étant le Sel, le Soufre et le Mercure.

Etant donné que c'était avec la formation de la Terre en tant qu'Elément, c'est-à-dire avec l'acquisition de la fermeté et de la solidité que le premier degré du spirituel était atteint, on comprend aisément pourquoi le cube fut choisi comme le symbole du mystère de la Création. Le cube a six plans, et le travail de la création fut achevé en sixjours,comme il apparaît dans le Livre de la Genèse.

Le septième jour, le jour du Sabbat, le jour du repos, correspond au point central de repos géométrique, qui est le point central géométrique de l'Hexaèdre. Les diagonales qui passent par ce point partagent tout le corps en 6 pyramides, qui sont elles mêmes en rapport avec les 5 Eléments (ether compris), et c'est en partant du Cube que les éléments les plus essentiels ds Corps Pythagoriciens peuvent être dégagés. Quatre de ces Eléments ont leur origine dans l'Ether et déterminent quatre triangles dans un carré, au moyen de diagonales tirées de chacun des angles des 4 bases. Par suite, les Quatre Divisions de la Vie, qui sont revélées comme les quatre Dimensions du Plan de la Nature, fondées sur la Polarité du monde extérieur (1) sont cachées sous le symbole des Quatre côtés d'un Carré et peuvent être dérivées de deux dimensions de ce plan.

Dans le temple de Salomon, le carré présente un rapport défini avec la conduite de la Vie. Suivant les doctrines esotériques, la découverte de la quadrature du Cercle est du domaine spirituel et englobe le devoir terrestre de l'Homme. La cuirasse du Grand Prêtre Juif, portant les douze pierres de la divination, était un carré, et de même l'Urim et le Thummim .

Le Cube est le carré exprimé aussi avec sa hauteur, car il possède trois dimensions. En lui se trouve l'union du triple et du quadruple et par suite sa valeur bien que considérable, est limitée. Dans l'Apocalypse (Rev. xxi, 16) le prophète voit la nouvelle Jérusalem disposée en carré, et les murs en tant que « hauteur » donnent l'aspect du cube, ceci pour rappeler que le cube est la figure qui, par son développement donne une Croix. Au sens spirituel, la Croix représente le corps physique avec ses souillures, l'Adam pêcheur; le Cube se formant de la Croix, représente le corps spirituel purifié, le Christ rédempteur.

Ce cube de la nouvelle Jérusalem, (la Jérusalem spirituelle) est

(1) L'analyse de la Polarité par l'auteur, comme celle de tous les rapports des nombres avec l'Univers, est d'un très grand intérêt.

composé de douze corps, ayant eux-mêmes un sens spirituel, et chacun d'entre eux possède six plans. En ce nombre six, se cache aussi le Sceau de Salomon, dont l'importance a déjà été signalée. Les douze corps correspondent aux douze signes du Zodiaque, aux douze apôtres, aux douze tribus d'Israel. Soit que nous considérions ces Corps comme les pierres précieuses des portes de la Nouvelle Jérusalem, soit que nous les considérions comme les gemmes de la cuirasse d'Aaron, ils symbolisent les séries du « stadia » dans le développement de l'humanité et les vertus correspondantes. Ils représentent aussi les douze piliers de la véritable Eglise invisible (en prenant ce dernier mot dans son sens cosmique). Si ces douze corps étaient multipliés par leurs six plans, le résultat serait 72, trois fois le jour de vingt-quatre heures, etc. Ce nombre mystique fait l'objet d'une étude dans un chapitre précédent. (Ceci renvoie à la première partie du livre « Zahl und Kosmos » dont notre article est tiré. Ed.)

Ainsi le véritable système de la Philosophie Occulte peut être établi d'après les Corps Pythagoriciens eux-mêmes et ceux-ci peuvent servir à faire naitre une plus profonde compréhension de la Vérité Mystique.

Le Travail dans l'Au-Delà

« Beaucoup de gens s'imaginent », (c'est un désincarné qui parle) ; « que nous vivons dans une sorte d'état de rêve ou dans un monde qui est mental seulement ». Ce n'est pas cela. Même dans un monde où l'on peut créer par la seule force de l'esprit, il faut qu'il y ait une substance sur quoi travailler. Et vous avez cette substance sur n'importe quelle sphère où vous vivez. Là où je vis, la matière est aisée à pétrir; on la façonne parfaitement bien par l'action mentale. Les occupations des habitants sont nombreuses et variées. Les professions et les carrières sont jusqu'à un certain point semblables à celles de la terre. Toutefois, quelques-une de vos occupations sont sans objet parmi nous. Par exemple, il n'y a aucune occupation ici qui ait pour base la destruction.

John Drayton THOMASS.

Il viendra un temps où le savant, le poète et le prêtre parleront la même langue et se comprendront.

Claude BERNARD.

Le Sentier de l'Evolution

ROUDOLPHINE PILPEL

On nous demande d'insérer cette communication :

DANS un compte-rendu présenté à l'Institut des Sciences et Arts par correspondance, Georges-Joseph Ravasini donne une relation scientifique très documentée sur l'*évolution cosmique*, dès ses premières manifestations jusqu'à la plus haute phénoménologie de la pensée philosophique. Dans ce compte-rendu il examine d'abord l'origine des premières formes de substance : les *hypélectrons*, les *électrons* et les *atomes*. Comment a-t-elle en origine une si grande variété de formes ? Si nous considérons la manifestation fondamentale de la substance, nous trouvons l'éther, dont « la nature intime demeure un irritant mystère » (Gustave Le-Bon). Comment de cet éther, siège de tous les phénomènes physiques, a pu avoir origine l'hypélectron ?

Ravasini dans ses recherches sur « *Les Unités de la Substance* » pense que cette ascension de la substance (*éther, hypélectron, électron, atome*) est possible seulement par l'action *d'unités libres*, qui conditionnent librement leur association dans des unités supérieures. Ainsi Georges-Joseph Ravasini est de la même opinion qu'Edouard Saby, qui écrit «l'Energie Libre, indépendante des Lois de l'Apparence, représente une émanation directe du Principe Initial ». Déjà, en 1911 Ravasini écrivait : *Il n'y a pas de Matière sans Conscience; il n'y a pas de Conscience sans Matière* ». Et sous le mot Conscience il entendait : Perception, Connaissance, Volonté, Puissance. Mais si nous passons des unités inférieures (microarchon) aux unités moyennes (mésaarchon), c'est-à-dire des électrons et atomes aux *êtres autocatalytiques* (êtres biologiques), nous trouvons une accumulation progressive de la Conscience, qui tend à s'identifier avec l'Univers. L'autocatalyse donne à la Substance la possibilité d'une rapide sélection et accumulation de la Conscience. Mais la *Conscience* de Ravasini, l'*Energie Libre* de Saby ou le *Libre* des disciples de Descartes sont aussi dans les unités supérieures (macroarchon), dans les astres et les immenses systèmes cosmiques, qui criblent le firmament. Il y a une infinité de problèmes, que la matière ne peut pas résoudre. Seulement l'admission d'une Conscience Libre dans l'Univers peut nous expliquer plusieurs phénomènes, où la matière ne suffit pas. C'est le *Sentier de l'Evolution.* Georges-Joseph Ravasini mentionne plusieurs exemples où l'Energie Libre est une nécessité scientifique.

Le Visage

UN SONGE

« SCARABEE »

ETENDUE sur le dos, au sommet du Mont de la Tranquillité, dominant le Monde tout entier, je contemple le Ciel dans son immensité. Nuit laiteuse, opaline, aux étoiles millénaires, vibrante d'ondes stellaires, emplie de la Pensée divine, se penchant vers la Terre, et de la Prière humaine, montant incessament. Leur puissance éternelle se noue dans l'Espace, en d'invisibles nœuds que je sens s'étreindre, se défaire, pour se ressaisir encore. Et cette activité impalpable, silencieuse, infatigable, me remplit d'un saint effroi. Lentement le Ciel se couvre et devient comme une immense coupole de cristal dépoli. Mon regard ne peut se poser nulle part et erre éperdûment dans ces limbes sans bruit. Au Zénith soudain, se détache un point plus dense qui semble se mouvoir imperceptiblement. De là,—je le sais, je le sens,—va descendre sur moi une Chose inexplicable.— Je regarde et j'attends.— Le point grossit, s'étire, prend forme et un doigt, immense, effrayant, s'allonge et se pose sur mon cœur. Et je sens que par cet attouchement venant du Ciel jusqu'à moi, mon cœur, cette toute petite chose, va vivre en fulgurants instants sa Vie de toute éternité.

Mais le Doigt se retire et laisse un vide étrange là où il s'est posé. J'ai envie de pleurer; serais-je abandonnée ? Où est ce point de la voûte immense d'où jaillit ce Doigt qui marqua mon cœur d'un signe indélébile ? — Oh ! quelle angoisse je ne vois plus rien, je suis comme une aveugle ! et comme une aveugle mon regard cherche quand même et ne désespère plus.

Des cercles de lumière s'allument sous mes paupières. Avivés, s'éteignant, pour renaître plus lumineux encore, ils vont et viennent s'entrelaçant, passant transparents les uns dans les autres et laissent derrière eux des sillages d'éblouissement.—Je suis ravie!—Et voilà que ces cercles étonnants se rangent tous, après leurs tourbillons éthérés,

obéissant à un ordre secret. Ils forment une colonne ruisselante de clarté, partant de moi-même pour atteindre l'Infini; et du centre même, dardant mon regard qui s'élance exalté vers le sommet, je vois, je vois enfin !

Tout près de moi et tout là-bas — car toute mon âme est dans mon regard entier, éclate dans le cercle parfait de lumière, un triangle incandescent, générateur des éternelles clartés de tous les Univers. Je me sens me dissoudre dans ces rayons intenses, fulgurants, et pourtant je regarde toujours; et pour oser regarder cet éblouissement il m'est donné de voir dans la Lumière même !

Dans ce foyer ardent, incommensurable, en luminosités plus éclatantes encore, s'ouvre soudain, subjugant, un œil : L'Œil qui voit tout à travers tout : L'Espace et le Temps, les Mondes et les Etres créés et fécondés de son regard même ! Serais-je en «La Présence» ?

Mes paupières semblent devenir rigides pour ne plus se refermer, et le globe de mes yeux devient insensible, inutile comme celui d'une statue antique; mais c'est au dedans de moi-même que naît la puissance d'une nouvelle vue et mes yeux de chair ne sauraient plus me servir pour soutenir l'éclat du Regard Révélateur.

Et la Révélation vient, se présente, prend corps, dans la Pupille infiniment profonde, un instant adoucie, humaine presque de l'Œil des Yeux ! Et c'est par une vie intérieure, par mon souffle et mon cœur, que je vais la recevoir.

Je suis prête, elle est là. Je la sens. — Un visage d'homme millénaire ! — et la Mémoire surgit en moi, rapide, précise et cinglante comme l'éclair !

Elle me métamorphose complètement, et en dehors du Temps et de l'Espace, je vis avec cet homme.

Oui, c'est bien lui, le chef de la grande Caverne, et moi, c'est bien moi, la Préférée entre toutes !

Je le trouve beau, fort et puissant plus que tout autre et je tremble devant lui. Il va revenir de la chasse, chargé d'une bête sanglante, lui-même blessé peut-être. J'arrange tout au fond de la grotte, une couche de feuilles mortes couverte d'une peau d'ours. — Il sera mieux là.—Voilà trois jours et trois nuits qu'il chasse avec les autres. Je vais chercher de l'eau pure à la source dans un gros pot pétri de mes mains. Il aura soif et je baignerai ses plaies. Avec mes compagnes je grillerai tout de suite la bête et nous pourrons, si c'est un bison, en manger pendant plus d'une lune ! Quelle belle arme il fera avec un os de jambe et une pierre ! C'est lui qui les fait le mieux de tous ! Il ne re-

viendra pas avant la nuit; j'éclairerai le sentier avec un brandon de sapin.

Si seulement il ne gronde pas trop fort ! Il me fait si peur quand il est méchant et quand il se bat avec les autres. Sa voix est comme un tonnerre, ses yeux lancent du feu et ses dents sont terribles à voir. Cela arrive toujours quand on partage la bête, mais ce sont toujours les autres qui sont battus et qui lui obéissent. Il est le chef ! Je l'ai senti tout de suite quand il m'a emportée ! Comme j'ai crié, comme j'avais peur ! Mes sœurs se sont toutes enfuies ! J'ai cru qu'il allait me tuer ! Et maintenant, je l'attends et lui prépare sa couche. Je suis la Préférée de toutes.

La vision s'efface et après elle réapparait le visage transformé, moins âpre, moins hirsute, souriant presque et avec lui se redresse la mémoire d'antan, me transportant à nouveau dans son activité passée.

Il fait bon sur la berge du lac, aux pieds des montagnes bleues et blanches. L'eau verte ensoleillée, clapote doucement entre les pilotis noirs qui soutiennent toutes les cabanes de roseaux du village sur l'eau. J'ai beaucoup de compagnes et ensemble nous préparons les arêtes de poissons pour la pêche. Les grands radeaux iront loin aujourd'hui. Je voudrais partir avec les pêcheurs. Je n'ai pas peur de l'eau, et je sais nager mais le père de mes petits ne veut pas et j'ai peur de lui désobeir. C'est lui qui a le plus grand radeau et il apporte toujours le plus de poissons. Voilà, les hameçons sont prêts; il y a aussi les filets de fibre. Le nôtre a beaucoup de trous, nos doigts font des nœuds, beaucoup de nœuds et les enfants nous aident.

Il vient la gaffe sur l'épaule. Comme il est beau avec sa longue barbe rousse ! Je suis heureuse qu'il m'ait prise quoique ma sœur était la plus belle ! Il aime les petits — tous des garçons — et moi j'en suis très fière. Les hommes vont et viennent, détachent les radeaux, les poussent avec leurs longues gaffes et sautent dessus. Le nôtre part le premier, les autres vont à la file. Lui debout, commande toute la flotille. Ses cheveux, sa barbe flottent au vent comme des flammes dans le soleil; il est plus grand sur l'eau que sur la terre ! Tous les radeaux sont partis et là-bas ils sont tout petits. Je rentre à la cabane de roseaux et à travers une fente je regarde encore le premier radeau. Lui est toujours debout et si grand !

La scène se brouille et laisse un grand vide comme un sommeil dans ma mémoire. - Où est le visage? - Oh! il revient grave, solennel.

Je le vois à travers de la fumée bleue qui sent bon. Oh ! je suis

dans un temple immense et je suis toute petite au pied d'une énorme colonne. Il fait sombre et frais dedans et sur les marches, dehors, le soleil brûle. Tout est silencieux. Je suis accroupie devant deux grands plateaux chargés de charbons rouges que j'évente avec un petit éventail tressé. C'est moi qui veille sur les brûle-parfums du temple de la bonne Déesse. Le jeune Hiérophante passe tout près de moi et je le vois tous les jours sans jamais lui parler. Il est plus beau que le dieu des dieux et connaît leurs secrets ! Les dieux ne passent jamais près de moi, ils ne remuent pas, ils ne chantent pas, leurs yeux ne me regardent jamais. Lui chante et sa voix s'élève comme une colonne de cristal, ses bras et ses mains font des gestes harmonieux devant la divinité quand il bénit la foule. Quand il passe près de moi d'un pas lent et grave je peux presque toucher sa robe et j'entends le frôlement de ses pieds nus sur la dalle fraîche. Ses yeux ont glissé vers les miens. M'ont-ils vue ? Mais depuis je veux toujours rester la veilleuse d'encens et toujours entre Lui et moi il y aura la fumée bleue parfumée,je le sens!—Je suis très heureuse et très triste—La fumée efface tout et les vapeurs m'endorment. Je suis dans l'oblivion complète. — Un trou noir, un repos infini ! — C'est bon après la souffrance.

Mais l'œil de feu me redonne la vie et le visage est là penché sur le mien.—Jeune, très jeune, plein d'ardeur!—Les forces de la nature fusent dans son regard et j'avale son souffle !

Je nage dans une grande mer toute bleue, toute tiède, toute tendre; sous un ciel tout bleu, tout grand, tout pur ! L'air est sonore comme une cloche joyeuse, et je pousse des petits cris d'allégresse. Je sors de l'eau et me sèche au soleil étendue sur le sable chaud. C'est divin.

De loin j'entends des bêlements de chèvres, des sons de flûtes — c'est lui et son troupeau. — Il vient vers moi.

Sa silhouette se dessine dans le soleil sur la mer. Sa peau de chèvre cinglée aux reins lui font les jambes plus déliées et ses épaules nues plus larges. Je ne peux plus attendre; revêtant ma tunique légère je m'élance vers lui. Ses bras nus m'enserrent presque trop fort et ma taille se courbe comme une jeune tige. Nos baisers et nos rires s'entremêlent, nos dents brillent au soleil et nos yeux sont la joie même. Il étale à mes pieds les trésors de sa musette : des algues fraîches, de couleurs éclatantes. Il les pose en cascade sur mon épaule nue. Cela me fait rire; elles sont si glacées et ma peau si chaude de soleil ! Des coquillages roses et noirs enfilés sur un brin de laine; il passe le collier à mon cou et je bats des mains ! Des iris sauvages jaunes et mauves qu'il pique dans ma chevelure. Je crois que je suis très belle ainsi. Moi, je lui donne ma ceinture pourpre et lui en fait

un long bandeau. Il a l'air d'un roi ! Il rit et m'embrasse. Et puis il y a aussi un rayon de miel sauvage, des figues fraîches, des fruits de cactus, de la galette dorée, du laitage aigrelet. Nous dévorons à l'ombre d'un figuier. Heureux, libres, sans souci, la chaleur nous endort dans nos baisers. Des chansons nous réveillent. Ce sont d'autres chevriers et leurs compagnes. Nous sommes tous joyeux et nous sautons, dansons en rond au son de la flûte et des tambourins. La lune immense sort de l'eau et la nuit vient avec ses millions de petites lampes allumées. Il me demande de rester avec lui. — Il est l'Elu et nous allons la main dans la main pour toujours.—Soudain, tout là-bas la grande montagne pointue lance d'horribles flammes; la mer, les cieux, tout est embrasé! La terre rugit et tremble de colère. Les dieux sont en courroux !

Serrés l'un contre l'autre, pétrifiés d'horreur, nous voyons s'avancer vers nous l'immense coulée de feu et des torrents de fumées sanglantes. La pluie de cendres étouffent tout sous un linceul brûlant. Il faudra des siècles avant que la vie et ma vie n'en ressurgissent. Elle me ressaisit par grands coups lancinants et l'Œil aux rayonnements régénérateurs m'envoie, rapide comme l'éclair, la vision du cher visage, toujours le même et chaque fois différent ! Et toujours sa vue me plonge dans sa vie même.

Il est là debout devant moi, dans une salle en fête, une harpe à la main. Assise sur la plus haute chaise, parée de ma plus longue traîne et de toutes mes perles, j'écoute sa chanson d'adieu et des larmes de tristesse montent à mes yeux. Demain Il partira avec ses amis portant tous la croix sur la poitrine. Le reverrai-je jamais Celui qui a ma foi et dont j'ai la promesse ? Je l'attendrai pendant cent ans mais Lui seul me conduira devant l'Autel.- Son départ emporte ma Vie -.

La vision s'efface et renaît. Je Le retrouve penché sur un pot de terre où bout un étrange liquide; moi, vieille servante adorant son maître, j'attise le feu. La chambre est basse et sombre, pleine de livres et d'étranges objets. Je sais qu'il sait tout et que je ne sais rien. Il travaille nuit et jour et parle aux étoiles. On a peur de lui mais il guérit tous les malades. Il est très vieux, il est très bon et je ne l'ai jamais quitté ! Je n'ai qu'un désir : mourir avec mon vieux maître ! Ma vue usée se brouille, je m'endors et tout s'éteint. Mon sommeil est long, très long, plongé dans de profondes ténèbres de repos et d'oubli bienfaisant.

L'Œil fulgurant me ramène à la vie et je suis forte et pleine de confiance. Dans le rayon créateur, de très loin, s'avance lentement

vers moi une vision enchanteresse et je me sens pénétrée d'une joie et d'un émoi inconnus qui me soulèvent et me précipitent au devant d'elle. Nous nous rencontrons dans l'espace, et étonnée et ravie, je la contemple béatement !

Deux merveilleuses formes humaines toute vétues de lumière radieuse et palpitante se tiennent debout, les mains tendues vers moi. Elles s'entrecroisent et se complètent si parfaitement que leurs bords lumineux sont doubles partout. L'une, plus grande que l'autre, paraît protéger la plus petite. Elles sont bien distinctes l'une de l'autre et pourtant ne forment qu'un seul être lumineux. Et mon émerveillement va grandissant encore.

En chaque ligne, en chaque détail des deux visages glorieux et amis je reconnais les traits du cher visage passé mille fois et du mien. Et ceux-ci tout illuminés de tendresse indicible sont bien ceux du Présent : de mon époux et de moi — Mon Epoux de tout temps et Moi.—Celui qui est tout à la fois mon maître respecté, mon protecteur vénéré, mon joyeux camarade, mon plus précieux ami, mon unique idéal, mon éternel fiancé ! Toujours les mains tendues, la double apparition lumineuse se retourne lentement et me montre d'un geste l'horizon vaste et lointain, vaporeux, tout doré de chaude clarté où une vie intense semble se condenser.

D'un merveilleux essor ensemble, les deux Auras s'élèvent et flottent tout là-bas. Instinctivement je m'élance et veux les suivre mais je suis lourde comme une pierre.

— Oh ! m'abandonnez-vous ? ne reviendrez-vous jamais ? — Et un sanglot m'étrangle.

Et angoissée, torturée, je fais un immense effort pour me libérer mais en vain. Je retombe toujours plus lourde.

Oh ! pitié, pitié ! Laissez-moi, laissez-moi vous suivre !

Et de tout, tout là bas, les deux Formes jumelles, resplendissantes. agrandies, remplissant tout le ciel se penchent vers moi.

— Patience et espère me disent-elles, ton jour n'est pas encore venu. Aie confiance. — Nous marquons déjà dans l'Au-Delà Sa place et la Tienne. Si dans le long passé vous vous êtes retrouvés, rien, dans le grand là-Bas ne peut vous séparer. Vois, vos deux âmes sur terre, tout petit foyer humain, a déjà allumé cette double Lumière ici En-Haut. Veille sur Elle. Ne la laisse pas s'éteindre ou alors vous partirez dans les ténèbres, et jamais plus vous ne vous reverriez. Patiente et veille. Vos jours ne sont pas encore venus.

Et doucement la double Aura s'éteignit et je me réveillai.

L'Aurore éclatait dans le ciel et le Bonheur dans mon âme.

Les Vies Antérieures dans la Carte Natale

Remarques accompagnées de recherches clairvoyantes

ESME SWAINSON

LA REINCARNATION explique bien des épreuves de la vie et montre que la justice gouverne le monde. Conformément à cette loi, depuis le premier jour de son existence, l'homme est en partie Maître de sa Destinée, à n'importe quel moment comme maintenant, et les circonstances dans lesquelles il se trouve sont la résultante des forces qu'il a déclenchées lui-même dans le passé, forces vibratoires nées de ses désirs, de ses pensées, de ses sentiments et de ses actions.

Le problème pour l'astrologue est de déterminer jusqu'à quel point les vies antérieures peuvent être suivies dans la carte natale de la vie actuelle. Pouvons-nous trouver quelques indications sur la nature de la toute dernière profession, ou sur la tâche principale accomplie dans une vie antérieure, et y a-t-il un indice du sexe de la Personnalité que cette même Individualité possédait alors ? S'il est possible de découvrir la profession, s'ensuit-il nécessairement que ce soit celle de la vie immédiatement antérieure, ou ne retrouvons-nous dans les précédentes incarnations que celle qui marqua le plus fortement notre âme ?

La chose est possible dans certains cas exceptionnels. Il semble toutefois qu'on ne retrouve pas toujours les occupations de la vie immédiatement antérieure, mais plutôt celles de l'avant-dernière vie.

Il faut considérer que l'évolution de l'esprit divin manifesté dans l'homme se traduit par une série de réactions de la conscience aux objets et aux circonstances extérieures, que par suite ce qui provoque les manifestations du Moi dans le choix d'un travail importe beaucoup au progrès.

Sa profession devient le centre de l'instinct créateur en lui, et naturellement il y a dans chaque vie une ligne de moindre résistance qui

le conduira à réaliser l'œuvre qui lui convient le mieux, variant de vie en vie, modelant les expériences qui formeront son caractère.

Derrière ces diversités repose la note dominante ou couleur, qui est le rayon planétaire de la plus haute spiritualité de son moi, connue quelquefois comme la Monade, représentant ainsi la trame sur laquelle serait façonné le tissu de nos expériences de la vie.

Il y a de plus une note caractéristique frappée au moment où nous arrivâmes pour la première fois à l'expérience humaine, avec un véhicule de la pensée connu comme étant l'Ego.

Dans la phase actuelle, nous ne sommes guère influencés par le rayon de la Monade, à moins qu'il ne coïncide en type avec l'Ego ou l'Expression Personnelle; par cette dernière nous voulons dire la planète se présentant comme Maître de l'Horoscope ou celui qui gouverne la nativité de cette vie présente.

Il est clair que l'homme est une Triade, et c'est l'expression la plus élémentaire ou la plus pénétrée par la matière que nous percevons le plus aisément. Dès que l'âme a atteint un certain degré dans l'évolution, sa note dominante devient plus nette, mais jusqu'à ce qu'elle atteigne ce stade, il nous semble difficile de formuler des règles pour découvrir les vies passées, car il n'y a rien de définitif à saisir. Cependant, quelques types semblent atteindre plus tôt le but, vers lequel ils marchent, principalement ceux qui sont sur le rayon du commandement spirituel ou sur le rayon de l'art.

Venons en maintenant aux cartes natales. Les rapports entre les planètes montrent le caractère bien établi ou encore à faire, et ceci indépendamment de leurs positions dans les Signes Zodiacaux car l'Evolution ne se fait que lentement et une longue expérience est nécessaire avant qu'une qualité ne devienne une expression permanente. Une opposition entre le Soleil et Saturne, ou bien entre Mars et Vénus, pourra être forcée de se manifester à travers plusieurs Signes avant que son influence soit définitivement acquise, et à la fin la planète la plus forte dans la nativité pourra se trouver dans le Signe de son exaltation indiquant ainsi la possession de la force capable de vaincre certains obstacles de la vie.

Les positions planétaires représentent le travail que nous avons fait dans le passé pour former notre caractère en réagissant dans les différentes circonstances; d'après nous, cependant, notre choix ne nous permet pas de déterminer l'Ascendant. C'est l'Ascendant qui fixe la position dans les Maisons de toutes les planètes, et définit le contour du travail de la vie, sur lequel nous devons faire porter tous nos efforts. Le sens dans lequel nous devons travailler est donné par les

Forces Conductrices, connues comme les Maîtres de Karma et représente le facteur d'équilibre de la vie; le type d'intelligence accordé par l'Ascendant et par Mercure est généralement l'instrument qui nous est donné pour échapper aux difficultés. Le degré exact de l'Ascendant est en rapport avec le sexe, ce qui, combiné avec la position de la Lune dans la carte prénatale, est la clef du plan actuel de la vie.

Considérons une carte, dans laquelle prédomine la triplicité de la Terre, avec l'Ascendant dans l'Air Mutable; ceci indique une chance exceptionnellement bonne de progrès et l'amélioration des habitudes acquises dans le passé, la nature de ce changement étant lié au type d'intelligence. De même un horoscope trop fortement marqué par les planètes dans les Signes du Feu et de l'Air indiquera la tendance à tout essayer sans rien achever, et il n'y aura possibilité de fixer sa pensée qu'avec le signe de l'Air fixe ou de l'Eau fixe sur le degré Ascendant. Ces exemples confirment la règle générale que la Première Maison représente le Présent.

La Cinquième Maison (Maison des Affections et Enfants) est considérée comme représentant le Passé; elle se montre dans l'amour (attraction et répulsion), se manifeste surtout dans les enfants et la vie de famille, car les enfants sont fortement influencés par les apports d'amour et de haine du passé. L'amour n'est pas une fleur sortie soudain du néant et les liens d'amour de quelque importance représentent l'effort fait en commun avec une âme sœur dans le passé jusqu'à ce que l'harmonie et la compréhension deviennent possibles. Cette conséquence de vies antérieures apparaît clairement lorsqu'Uranus se trouve dans la cinquième Maison, déterminant une soudaine flambée d'amour s'éteignant souvent aussi brusquement, à moins que la septième Maison, Maison du Mariage, ne soit bien gouvernée. Il n'y a souvent rien dans cette vie présente à quoi nous puissions rattacher cette attraction; elle n'est que le souvenir d'un lien passé.

La Neuvième Maison est considérée comme représentant l'Avenir. On a beaucoup discuté si le progrès dans les vies suit l'ordre des Signes du Zodiaque sur l'Ascendant, ou si la position du Soleil suivra le même ordre dans les incarnations successives. Pour ce qui concerne la première hypothèse, la réponse à notre avis est négative, car l'équilibre de toute la carte reste dans les mains du Pouvoir Suprême. Il est possible que le Soleil suive cet ordre, ou qu'il suive une autre série déterminée tel que l'ordre des éclipses. Il y a lieu de signaler que lorsque le Soleil et la Lune dans la carte natale sont tous deux dans le même Signe, le Soleil était déjà dans ce Signe dans la vie immé-

diatement antérieure, bien plus dans le premier décan de ce Signe.

Alan Leo a signalé un cas dans lequel un clairvoyant a pu suivre 30 vies antérieures (1). L'influence planétaire était alors le facteur de résistance avec Mars comme élément dominant. En chacune des 30 vies, l'individualité renaissait soit avec Mars dans la première Maison, soit avec le Bélier ou le Scorpion comme Signe Ascendant. La carte natale de la vie présente montre Mars se levant dans le Capricorne. On ne peut cependant tirer des conclusions de l'étude d'un seul cas.

Aussi loin que les sciences occultes aient pu remonter dans les vies antérieures, les changements dans le caractère de vie en vie ne sont généralement pas considérables sauf dans des cas exceptionnels. La profession n'a donc une importance capitale que lorsqu'elle concorde avec l'ensemble des forces particulières établies lors de la naissance. Au contraire, la profession de la vie antérieure peut être d'une extrême importance dans le cas d'un Ego suffisamment puissant pour élaborer le plan définitif de sa propre vie, ou dans le cas où la vie précédente était une vie déterminante de la chaîne. Nous supposons ici que la doctrine des vies antérieures est suffisamment établie pour se prêter à la discussion dans une étude astrologique.

La méthode employée pour cette tentative peut être regardée comme symbolique.

Prenons une carte natale actuelle quelconque. Supposons le cuspide de la Douzième Maison représentant l'Ascendant de la Vie immédiatement antérieure, et examinons n'importe quelles planètes qui peuvent être à moins de 7 degrés du Mi-Ciel, occupant la Neuvième ou la Dixième Maison. Bien qu'il soit difficile de formuler une conclusion définitive, il semble cependant d'après les quelques cas que nous avons étudiés que ces planètes indiquent la profession de la dernière vie.

L'union de l'Astrologie et des études clairvoyantes semble démontrer que la condition de la Douzième Maison dans une carte natale actuelle est une indication de conditions personnelles dans la vie précédente, influençant fortement le caractère et que la Dizième et la Neuvième Maison semblent s'enchaîner mais inversement. Nous avons suggéré que le Mi-Ciel dans le présent est lié à la situation

(1) Il n'y a pas plus de 10 cas dans toute l'histoire des sciences psychiques pour lesquelles les vies antérieures aient été déterminées avec suffisamment de précision pour retrouver la date de la naissance. Dans aucun de ces cas il n'a été possible d'indiquer l'heure de la naissance, par suite il n'est pas dans notre pouvoir de fixer pour ces cas l'Ascendant Définitif. — F. R.-W.

mentale dans le passé; on peut noter aussi que le Mi-Ciel est souvent l'Ascendant de la carte pré-solaire, ce qui est regardé par quelques astrologues comme indiquant la forme du Corps Mental.

Nous allons donner maintenant quelques exemples pour lesquels des recherches clairvoyantes de vies antérieures ont été faites. Nous ajouterons que nous considérons personnellement ces recherches dignes de foi, bien que restant persuadés qu'il n'y a là qu'une opinion individuelle.

PREMIER CAS. — *Horoscope féminin. Occupation professionnelle actuelle : Pianiste. Asc. Gémeaux 22°33, avec Jupiter sur l'Ascendant a 22°50. M. C. Verseau 28°, Venus dans le Verseau dans le Neuvième. Taureau 12° sur la cuspide de la Douzième Maison.*

Pou la personne en question, le clairvoyant affirme que la dernière vie trouvait cette femme sculpteur peu connu à Pompeii, et qu'il périt dans l'éruption du Vésuve. Dans la vie actuelle elle avait une peur terrible du feu et la crainte morbide d'une catastrophe la surprenant dans sa maison. Elle ne pouvait rester dans une chambre ou dans une maison fermée. A notre avis, d'après les règles suggérées plus haut : un Ascendant gouverné par Vénus, et Vénus dans le Verseau dans la Neuvième Maison, sont caractéristiques d'une ancienne carrière de sculpteur.

DEUXIEME CAS. — *Horoscope féminin. Sans profession présente, musicienne et artiste, mais si douloureusement sensible qu'elle se rend compte des conditions internes et des maladies de tous ceux qu'elle rencontre et en est physiquement affectée. Asc. Balance 13°45 : M. C. Lion 18°. La Lune en conjonction avec Neptune, conj. Jupiter dans Cancer dans la neuvième Maison. Des neuf planètes, huit sont négatives dans la carte natale actuelle.*

D'après le clairvoyant cette femme était aussi femme dans sa vie antérieure. Elle était fixée en Gaule à l'époque romaine, menait une vie paisible et sans événements travaillant à faire des poteries.

Dans la vie précédant cette dernière vie, c'était encore une incarnation féminine; il s'agissait alors d'un médium d'un des petits temples de la Grèce, consulté par beaucoup de gens du voisinage Sa méthode de divination consistait à fixer intensément un lac ou un étang en face du temple. Pour le clairvoyant c'est cette vie qui apparaît tout d'abord, bien que l'ordre dans le temps soit différent, et ceci me semble se manifester dans la carte natale actuelle, la Lune en conjonction avec Neptune, en conjonction avec Jupiter dans le Cancer, dans la Maison de Religion étant très caractéristique de pouvoirs

psychiques au service de la religion. Il apparaît nettement que cette vie fut importante dans le développement de l'Ego et on s'explique qu'elle masque la vie suivante.

TROISIEME CAS. — *Horoscope féminin. Type remarquablement compréhensif, doué pour tous les arts, présentant un intérêt curieux pour la mer, bien qu'elle ne soit pas une voyageuse. Asc. Scorpion* 14°, *M. C. Vierge* 1°, *Mars dans le Cancer près de la pointe de la Neuvième Maison.*

Les recherches clairvoyantes montrent dans la vie précédente un marin et un soldat vivant dans les Pays-Bas au temps du Duc d'Albe, il semble avoir perdu la vie au cours d'une tragédie maritime. Les règles suggérées précédemment indiquent l'influence prédominante de Mars dans le signe Cardinal-Eau du Cancer et donnent de fortes probabilités pour une existence en grande partie passée sur mer.

Le sexe des vies antérieures demande une étude attentive de la carte pré-natale et des degrés en rapport avec le sexe. Il arrive quelquefois qu'une série de vies accuse le même sexe — probablement une série de sept — mais ceci n'a pas été suffisamment prouvé, et ce cas ne se présente pas toujours.

L'hypothèse suivante peut être intéressante dans ce genre de recherches. Lorsque la majorité des planètes occupe des positions positives dans un horoscope féminin, et que le degré de l'Ascendant appartient aux degrés féminins, la dernière vie s'est alors passée avec le sexe masculin et probablement aussi quelques-unes des vies précédentes. Lorsque dans le calcul de la carte pré-natale les degrés du sexe se trouvent presque balancés. il y a de graves présomptions pour que ce soit la première vie avec le sexe du natif, et que cette première vie suive une série de vies du sexe opposé. En de nombreux cas on a pu observer que la situation mentale est définitivement celle des dernières séries.

Il y aurait bien d'autres règles, mais on ne peut les donner faute de preuves suffisantes. Il est difficile d'avoir à sa disposition le moment exact de la naissance en cette vie et aussi des détails clairvoyants, impartiaux du passé confirmés par d'autres faits. Peut-être l'Association Internationale des Archives Astrologiques récemment rattachée au Centre d'études Psychiques et Occultes établi à Carthage; pourra-t-elle confier à un de ses collaborateurs des recherches concernant cette étude spéciale.

La gravité est la racine de la vraie gaîté, comme la tranquillité est la **maîtresse du mouvement.**

Le Culte Caodaiste

SES RITES - SES SYMBOLES

BAO PHAP

(On ne réalise pas toujours qu'une vraie religion, une religion nouvelle — autant qu'il est permis d'employer ce terme paradoxal — vient de surgir en Cochin-Chine et en Indo-Chine : le Culte Caodaïste, hautement spirituel, qui contient les principes éthiques et moraux du Confucianisme, du Christianisme, du Taoisme et du Bouddhisme, mais avec une note moderne Spiritiste. Les enseignements des Etres Supérieurs sont donnés par le moyen des médiums. L'article suivant est reproduit entièrement de « La Revue Caodaïste », petite revue de haut intérêt, publiée à Saigon.)

DE LA CONSCIENCE que l'homme est tenu à des devoirs envers Dieu qui l'a créé, est né le sentiment d'adoration. L'ensemble des actes par lesquels nous témoignons à Dieu ce sentiment d'adoration, constitue ce que nous appelons le culte. Il en est de même du culte caodaïste. Celui-ci se pratique chaque jour, dans les oratoires comme dans les maisons privées, en quatre temps (*tù thoi*) : à 6 heures, à midi, à 18 heures, puis à minuit. Prosternés devant l'autel divin, dans l'élan de notre âme vers l'Etre Suprême, nous commençons par accomplir le rite de l'offertoire de l'encens (*nièm huong*). Vient ensuite celui de l'ouverture des prières (*khai kinh*), dont la formule peut être ainsi traduite :

« Au-dessus de *l'Océan de la douleur humaine* dont l'immensité se perd entre le ciel et l'eau; déjà l'Astre du Jour point à l'Orient.

« L'Auguste Instructeur Thài-Thuong-Dùc-Ong (1) a eu le mérite d'aider au salut de l'Humanité.

« Les *Trois-Religions* enseignent
Comme base de leurs doctrines la pratique du bien et de la vertu.

« *Le Sage Confucius* a nettement tracé la voie du *Juste Milieu*.

« *Le Miséricordieux Bouddha* a prêché la dévotion et la charité.

« La doctrine taoïste a prescrit le culte du vrai et la discipline du caractère.

« Ainsi un même tronc a donné naissance à trois branches similaires.

« Que l'homme qui se pénètre de cette vérité profonde, se purifie le cœur pour réciter les saintes prières ».

(1) Laotseu.

Ces formalités remplies, nous nous mettons à entonner en chœur un cantique à la Gloire de Dieu, puis trois autres en l'honneur des *Trois Saints* (2).

Tel est, dans toute sa simplicité, le rite du culte quotidien. Quant à l'office divin célébré dans les oratoires, les jours de grande cérémonie, il comporte un cérémonial plus imposant.

Les dignitaires du sexe masculin, dans leur costume de cérémonie dont la couleur est déterminée par la branche à laquelle ils appartiennent (3), se prosternent, par rangées transversales, sur la natte étendue devant l'autel divin, auquel ils font face. A leur droite et devant l'autel de *Quan-Thanh-Dé-Quân*, sont agenouillés, sur une autre natte, les adeptes du même sexe (*nam-phài*), tous vêtus de blanc avec, sur leur tête, le traditionnel turban noir.

A gauche et faisant face à l'autel de *Quan-Am-Bô-Tàt*, sont prosternées, dans les mêmes conditions que leurs coreligionnaires de droite, les adeptes du sexe féminin (*nû-phài*), également vêtues de blanc; quant aux dignitaires, elles se distinguent des simples adeptes par la forme spéciale de leur costume.

Les prières sont partout les mêmes; mais ici, elles sont accordées à l'harmonie musicale et récitées d'après les commandements proférés par des maîtres de cérémonie (*lê-sanh*).

On nous reproche de nous absorber inutilement dans de longues prières, alléguant que le temps consacré à cette obligation devrait être mieux employé.

Nous reconnaîtrions volontiers le bien-fondé de ce reproche si les prières que nous pratiquons consistaient en une récitation monotone de mots inintelligibles d'où serait exclue la pensée du cœur. Mais pratiquée avec intelligence et ferveur, énergique et remplie d'onction, la prière, acte de foi, est non seulement un acte d'adoration, mais encore une élévation du cœur, un élan de l'âme vers l'Etre Suprême.

Dans l'état actuel de leur évolution religieuse, la masse des fidèles caodaïstes ont besoin d'acquérir une volonté telle qu'elle leur permette de résister aux tentations matérielles en toutes les circonstances, et de s'entourer d'une ambiance pure qui écarte d'eux les idées mauvaises et les influences inférieures de l'espace.

Cette volonté, pour être efficace, doit être soutenue par la foi. Or la pratique répétée de la prière affermit en eux cette foi si précieuse, en même temps qu'elle leur permet de s'attirer, par la pureté de leur cœur, les forces protectrices de l'Au-delà.

(2) Confucius, Laotseu, Bouddha.
(3) La couleur jaune symbolise le Bouddhisme, la couleur bleue, le Taoïsme la couleur rouge, le Confucianisme.

D'autre part, il n'y a rien de plus ravissant, de plus sublime que de rentrer en-dedans de soi-même, oubliant chaque jour, pour quelques heures de prière fervente, les affaires et le monde pour élever sa pensée vers Dieu avec Qui on traite seul à seul.

Tel est le but de la prière, qui doit être journellement pratiquée par les simples fidèles. Demain, élevés sur un degré supérieur d'évolution, ils sauront la ramener à sa forme abstraite, intérieure : *la méditation.*

Au point de vue invocatoire, nous prions pour les personnes malades, malheureuses, pour qui nous demandons à Dieu, non la jouissance d'un bien matériel, d'un intérêt personnel, mais le prompt retour à la santé, ou la faveur d'un appui moral, occulte, leur permettant de subir, sans faiblesse, une épreuve ou une conséquence karmique.

Nous prions également pour les esprits souffrants, malheureux, sur qui nous appelons la miséricorde divine.

Ainsi faite, la prière constitue l'une des pratiques nécessaires au salut des âmes.

Le culte caodaïste, outre qu'il constitue un acte d'adoration, renferme un symbolisme qu'à titre de simple indication, nous allons expliquer sommairement à nos lecteurs.

La disposition de l'autel, tel que l'a décrit M. G. Coulet. (1), n'est que le symbole de la fusion dans l'unité des cinq branches de la Grande Voie (*Ngù-chi Dao-Dao*). Mais les objets cultuels, les offrandes, etc..., portent un cachet secret, un sens symbolique.

LES OBJETS CULTUELS. — Au milieu de l'autel, est tenue constamment allumée une lampe à verre sphérique (*Thrài-Cuc-Dàng*) symbolisant la Monade Universelle (*Thài-Cuc*).

A l'origine des âges, l'Univers, croyons-nous, était constitué par la Monade, qui est l'Âme Universelle, la Forme Non-Manifestée de Dieu.

Par ses manifestations, la Monade présenta successivement ses deux Aspects mâle et femelle (2) (*Luông-Nghi*) représentés sur l'autel par deux feux allumés (*Luông-Nghi-Quang*).

LES OFFRANDES. — Les offrandes de fleurs, d'alcool et de thé symbolisent respectivement les trois éléments constitutifs de l'être humain : le *tinh*, le *khi* et le *thân*.

Le *tinh*, ainsi que son nom l'indique, est l'essence de toutes les matières, le sperme cosmique, sans lequel aucune vie ne saurait se mani-

(1) Voir Revue Caodaïste N. 1, pages 10 et 11.

(2) C'est, d'après les théosophes, la première grande séparation entre l'esprit et la Matière.

fester. C'est l'énergie sexuelle de l'homme et de l'animal, la vertu germinative de la plante. Par son évaporation, le *tinh*, qui réside dans l'homme, constitue la partie grossière du périsprit. Il est au corps périsprital ce que la chair est au corps physique.

Le *khi*, qui littéralement veut dire souffle, air, est chez l'homme la santé, la force, l'énergie vitale. C'est, dans le périsprit, l'agent qui unit l'âme au corps physique qu'il vivifie.

Le *thân*, principe intelligent, est double chez l'être humain : le mental supérieur (*duong-thân* ou *hôn*) est l'Esprit divin dans l'homme; le mental inférieur (*âm-thân* ou *phàch*) est la partie la plus subtile du périsprit.

Convertir l'énergie sexuelle en énergie vitale (*luyên-tinh hôa-khi*), l'énergie vitale en énergie mentale (*luyên-khi hôa thân*), l'énergie mentale en force spirituelle (*luyên thân hôa linh*), tel est le processus de la purification mystique des trois éléments constitutifs de l'être humain.

Quant aux bâtons d'encens que nous brûlons à chaque cérémonie, ils sont invariablement au nombre de cinq. Or ce nombre symbolique représente les cinq degrés de l'Initiation :

1. — *Giài-Huong :* la pureté (Shila)
2. — *Dinh-Huong :* la méditation (Dhyana)
3. — *Huê-Huong : la sagesse* (Prajna)
4. — *Tri-Kiên-Huong :* la connaissance supérieure (Djnana)
5. — *Giai-Thoàt-Huong :* la libération karmique (Apavarga)

Pour être admis au seuil de l'Initiation, la première condition pour l'adepte est la pureté sous toutes ses formes : pureté du corps, de l'acte, du langage, de la pensée.

Une fois le seuil franchi, il s'applique à la méditation. Par cet exercice spirituel, l'adepte dont la pensée et les sensations s'isolent du monde des sens, élève son âme vers le Soi Supérieur, avec Lequel il la met en rapport intime. Dans le tête-à-tête de ce recueillement intérieur porté jusqu'à la plus complète abstraction et où l'âme humaine cherche à s'identifier avec l'Ame universelle, les vérités luisent peu à peu dans l'esprit de l'adepte sans que rien au monde ne puisse le leurrer d'apparences illusoires.

A un plus haut degré d'ascension, il sent en son être le plein éveil de la connaissance supérieure qui lui fait percevoir toutes les vérités éternelles et embrasser, sans le moindre effort, l'ensemble du passé et de l'avenir. Dans cet état de suprême sagesse, il peut contempler, sans en être ébloui, la Lumière divine, lumière qui purifie, illumine et béatifie. Devant lui, s'ouvre alors la voie du salut : la libération karmique.

Les Etres Invisibles en ce Monde et dans les Autres Mondes

FRANCIS ROLT - WHEELER

I. — Le Principe de la Vie

AVANT de pouvoir discuter de la nature des « Entités Invisibles » qui habitent en ce monde ou dans d'autres mondes, il est nécessaire d'avoir une vue claire du Principe de la Vie. Le but principal de cette étude n'est point l'invisibilité, mais *l'existence* de tels Etres, leur place dans l'ensemble de l'Univers et du Cosmos, leur rôle et la manière dont leur action s'exerce sur l'Univers en général et sur l'Homme en particulier.

Il faut avant tout insister sur l'universalité de la Vie. Les Sciences Occultes ont toujours affirmé que la matière étant la manifestation des forces divines et cosmiques, chaque molécule de la matière, — bien plus, chaque atome — participe de la nature divine et renferme en lui-même le pouvoir de réagir et par suite de la Vie.

La science officielle est arrivée rapidement à la même conclusion: la division des molécules en atomes, des atomes en ions et protons ; les radiations riches d'énergie électrique émises par ces derniers, montrent que la matière est une manifestation de l'énergie. Le biologiste arrive à la même conclusion par une route légèrement différente, mais le fond de son enseignement reste le même. Si l'on demande au biologiste, au chimiste et au physicien quelle est la nature de cette vie biologique et minérale, les termes de leur réponse montrent que cette vie est une réaction à un excitant extérieur et ils admettent que la forme la plus parfaite est celle qui présente la plus grande sensibilité au plus grand nombre d'excitants. Ainsi, la variété dans l'unité, ou l'hétérogéneité dans l'homogeneité est le premier principe de progrès dans la vie.

L'étude des Entités Invisibles a dès lors une base solide. La science avoue que la vie est invisible, et que seuls ses effets peuvent être

perçus. Elle va plus loin encore et enseigne que la vie existe même quand ses effets n'ont pas encore été perçus, puisque le Tout inclus la Partie et qu'un Tout vivant demande les Parties vivantes. Les Sciences Occultes affirment que la Vie est invisible, mais qu'elle pénètre toute la matière dans tous les mondes, que de plus, la matière n'est qu'une forme de la Vie et que la visibilité et l'invisibilité ne sont que des modes de laVie. Elles le prouvent en montrant que certains êtres peuvent voir des lumières invisibles ou entendre des sons non-perceptibles à l'homme, et que l'homme lui-même, peut à un certain moment et dans certaines conditions (en transe, par exemple, percevoir et entendre ce qui lui est invisible et non perceptible en temps ordinaire.

Toutes les grandes religions ont enseigné l'existence d'êtres invisibles et la plupart des philosophies l'ont enseigné aussi. Peu de personnes réalisent que notre époque, qui se considère comme particulièrement avancée, est plutôt habile que sage; cette fausse conception du progrès se rencontre surtout dans la grande majorité instruite par des professeurs auxquels furent enseignées toutes choses à la lumière décévante et artificielle d'un matérialisme superficiel. Cette théorie matérialiste n'a plus cours parmi l'élite des savants et des philosophes. La renaissance des Mystères n'atteindra pas cependant, avant plusieurs générations, le niveau des intelligences moyennes. C'est donc maintenant le temps d'enseigner. Ceux-là apprendront qui sont prêts à entendre.

Le Principe de la Vie est donc l'Energie : la preuve de la vie est la susceptibilité de réagir ou Conscience; son but est de ne jamais cesser d'étendre son Pouvoir; la logique et la science expérimentale s'accordent sur ce point.. Tout ce qui peut être aisément observé comme vivant, manifeste de l'énergie, réagit à un stimulant extérieur et passe par une série de phases de développement et de croissance qui ne sont autre chose que l'extension de son pouvoir. L'origine de la vie et l'ultime aboutissement de la vie sont des questions métaphysiques demandant une méthode entièrement différente, ne relevant ni de la logique ni de la science expérimentale. Cela ne les empêche pas, néanmoins, d'être des sujets se prêtant à d'actives recherches, susceptibles de reculer davantage les bornes de la Connaissance. Il ne s'ensuit pas obligatoirement, qu'il y ait un commencement et une Fin, ni dans le cas de leur existence que leurs natures respectives puissent être déterminées.

La vie donc anime toutes choses. Toute matière organisée possède la vie qui appartient à ses atomes et aussi la vie qui lui appartient

en tant qu'organisme. Les cellules du corps de l'homme possèdent la vie en tant que cellules mais la vie de l'homme est une vie à part. De même, toutes les molécules d'une barre d'acier possèdent une vie particulière aux molécules, mais la barre d'acier possède sa vie propre, dont la cohésion est une de ses propriétés. Elle possède aussi un certain degré de conscience dont la preuve se trouve dans le fait que la barre d'acier peut être aimantée, ce qui développe en elle des qualités nouvelles. Rien n'a été ajouté à l'acier qui cependant a acquis un pouvoir magnétique, bien plus ce pouvoir magnétique peut être transmis à tout objet avec lequel il est en contact. L'Entité Invisible de cette barre d'acier a acquis de nouveaux pouvoirs, et ces pouvoirs sont tels qu'ils peuvent s'exercer même sans qu'il y ait contact direct. La barre d'acier a un champ de radiations, plus souvent appelé champ magnétique. Quand ce simple fait est saisi, il semble moins étrange de dire que les plantes et les arbres ont aussi leur Entité Invisible et qu'elles possèdent aussi leur champ de radiations. L'imagination populaire qui associe les fées aux fleurs et les dryades aux arbres peut sembler extravagante aux infatués fétichistes, adorateurs de la matière, mais le paisible penseur s'arrête et se demande pourquoi la conscience serait refusée à la plante quand elle peut être accordée à la barre d'acier, et s'il est réellement de bonne foi, il se demandera alors s'il est absolument impossible que cette conscience s'extériorise. Si donc le chercheur s'enquiert pourquoi tous les peuples, à toutes les époques ont déclaré que de telles formes ont existé, et même qu'on a pu les voir, il hésitera avant de formuler cette assertion, marque infaillible d'un esprit inférieur : « Je ne croirai cela que lorsque je l'aurai vu par moi-même. »

Un autre point important dans l'analyse des Entités Invisibles est la coincidence de la matière et de la vie. En admettant que toute matière organisée possède la vie, s'ensuit-il nécessairement que la vie disparaisse avec la désorganisation de la matière? On a montré précédemment qu'un organisme possède (au moins) deux formes de vie, l'une qui appartient à ses molécules, l'autre qui appartient à l'agrégation des dits molécules. Mais l'Energie est indestructible, bien que susceptible de changement; la vie de l'organisme étant indestructible continue, bien qu'il soit probable qu'elle subisse un changement. Si, par suite de cette transformation, ou même au cours de cette transformation, la vie se manifeste d'une manière trop subtile pour nos yeux humains, elle devient invisible. L'être subsiste néanmoins. Et nous sommes ainsi conduit à une autre catégorie d'Entités Invisibles qui seront étudiées sous le titre « Esprits » ou « Les désincarnés ».

Ayant esquissé la question des Etres Invisibles dans les mondes à peine évolués, comme le Monde Minéral et le Monde Végétal; ayant de même esquissé la question des Etres Invisibles comme une suite nécessaire de Vies dans le monde terrestre des hommes, il serait peut-être intéressant de jeter un coup d'œil sur le plan du mental supérieur de l'homme. La science admet aujourd'hui sans discussion les phénomènes de télépathie et de télékinésie (mouvement d'objets sans intervention directe) ; elle hésite davantage au sujet des phénomènes des apports, c'est-à-dire le transport d'objets pesants à travers de solides murailles sans effraction apparente; elle reste tout à fait sceptique dès qu'il s'agit de fantômes de vivants, de mourants, ou de morts, sans oser toutefois les nier catégoriquement sous ce prétexte quelque peu puéril : « Il se peut qu'il y ait quelque chose, mais nous ne voulons pas le voir. » Pourtant des millions d'hommes actuellement vivants, certifient avoir vu et entendu ces Etres Invisibles, et ces témoignages, chaque jour plus nombreux, ne peuvent plus être ignorés de tout homme intelligent. Il est fort probable que quelques unes de ces Entités Invisibles sont les formes de la Pensée, que quelques autres sont des désincarnés, et il y a de sérieuses présomptions pour que les autres n'appartiennent pas au monde des humains.

Dans le paragraphe précédent le lecteur a remarqué que la Pensée est présentée comme un facteur de Vie, bien plus qu'elle est elle-même créatrice de Vie, On trouvera dans les articles suivants de nombreuses preuves de ce pouvoir créateur; on y traitera des formes de la Pensée, des élémentaires artificiels, des larves, et de différents types, de caractères voisins bien que dissemblables. Tous appartiennent strictement à la classe des Entités Invisibles, bien qu'ils puissent devenir fortement visibles. Ils tiennent au Monde des Hommes, bien qu'ils n'y appartiennent pas exclusivement.

Plus élevés dans l'échelle des Etres, plus exactement sur un autre plan d'évolution, viennent les Entités du Monde surnaturel, entités de la Lumière et de l'Ombre.

Plus élevés encore dans cette hiérarchie — et de ceux-là il y en a très peu dont on puisse affirmer l'existence avec certitude — on trouve les principes les plus élevés du monde spirituel, possédant le contrôle et la puissance sur des plans que nous ne pouvons jusqu'à présent que faiblement entrevoir. On a reçu d'eux quelque Inspiration, peut-être sera-t-il possible d'en parler dans les derniers articles de cette série.

(à suivre)

Notre Rayon de Livres

L'Organisation Sociale

LOUIS LE LEU

(Editions Vallot, Paris... 15 Frs)

LA SOCIOLOGIE est une des études qui devrait appartenir à la grande lignée de l'occultisme, et Monsieur Le Leu fait ressortir, dans son beau livre, les idées et les données de St. Yves d'Alveydre, « l'Archeomètre », mais il leur donne une tournure plus pratiquable, et employant ce qu'il regarde comme des syllabes presque magiques, « les Etats-Généraux », elles pourraient servir comme moyen de gouvernement à une France renaissante. La politique, pour strictement parler, n'a rien à faire avec les études occultes, et elle doit en être sévèrement tenue à l'écart; mais la sociologie, dans les grandes lignes, est bien autre chose, et l'économie politique d'une nation est une question qui justifie l'attention des plus grands penseurs du pays. Les idées d'Yves d'Alveydre et de Le Leu sont peut-être chimériques, mais il n'y a pas de doute qu'elles sont logiques, et pleines de promesse. Hélas ! le moment ne semble pas venu pour un rétablissement de la psychologie gouvernementale comme l'indique cet auteur, mais il est évolutioniste dans le plein sens du mot. Ce livre, malgré quelques hardiesses d'opinion doit être lu attentivement et avec le cerveau libre de préjugés. Celui qui tient l'honneur et l'avenir de la France à cœur réalisera combien les conclusions tirées par M. D'Alveydre et M. Le Leu sont à retenir.

Souvenir de Palestine

SUZANNE MAX-GETTING

(Paul Leymarie, Paris)

Ceux qui ont lu « les Missionnaires de l'Astral » se souviendront des messages reçus par dictées médianimiques, et dans lesquelles se

trouvaient des détails très précis sur la manière de vivre dans l'Au-Delà, et sur la nature du travail pour le bien des humains que peuvent accomplir les désincarnés. Le présent volume se rapporte aux reminiscences de vies antérieures et contient des enseignements sur les rêves, les pouvoirs psychiques, la nature de l'âme, la nécessité des réincarnations etc... sans oublier la progression des mondes. A notre époque où il est spécialement nécessaire de recueillir tout ce qui est en rapport avec ces sujets, où la formation d'une véritable synthèse est presque obligatoire à tous ceux qui désirent comprendre ce gigantesque mouvement spirituel qui évolue, ce livre, parmi d'autres de cet auteur, doit être lu. Justement l'entité qui a dicté cet ouvrage affirme qu'un désincarné ne peut pas tout savoir des mondes de l'Au-Delà. Il ne transmet que ce qu'il sait. C'est d'autant plus intéressant et plus sûr.

La Science et le Bonheur

GEORGES LAKHOVSKY

(Gauthier - Villar et Cie, Paris)

On est presque tenté de dire que Lakhovsky confond le bonheur et la longévité, car son accentuation sur la valeur d'une longue vie semble un peu surfaite. Mais l'auteur n'hésite pas à donner un bel aperçu sur la mort, et la condition de la vie d'outre-tombe. Il affirme que de même que la longévité peut être assurée par un savant aménagement de vibrations, l'immortalité peut l'être aussi. M. Lakhovsky semble affirmer qu'il possède la formule de longévité. Si celui qui désire vivre longtemps s'abstient de toute pensée méchante et destructive, et surtout s'il n'a pas peur de la mort et croit fermement en la survie, c'est le moyen le plus sûr pour vivre longtemps et heureux sur cette Terre. Dans la partie moins philosophique et plus scientifique de son livre, où il parle des oscillations vibratoires et de leurs effets biologiques, où même il parle des influences astrales, il est presque impossible de ne pas être convaincu. Mais d'affirmer que « ces connaissances nous permettent de concevoir le Paradis scientifiquement » c'est une assertion un peu forcée. Ne restera-t-il rien de mystique et d'idéal qui échappera aux classeurs d'acier de la science ?

Ce monde n'est qu'un livre dans une main Divine. Le temps tourne les pages; l'éternité ne suffit pas pour le lire.

Pensées de Max Theon - Aia-Aziz

N JOUR, le Maître Max Théon, l'auteur avec sa Royale Passive, de « *La Tradition Cosmique* » et de la *Revue Cosmique* parla ainsi à votre collaborateur Marc Semenoff:

La joie est dans l'accomplissement des choses.
Il n'y a pas d'équilibre, il n'y a que balancement.
L'enthousiasme doit être hermétiquement fermé.
On ne sentiente pas, on soupçonne; il n'y a pas de certitude, il y a soupçon.
Les nationalités sont des constellations.
La vibration est la vie.
Il n'y a pas de Moi; Le Moi est la compression, la personnalité.
La raison peut être destructrice.
Dans la passivité, on s'élargit, on s'ouvre, le Moi se fond, c'est l'Impersonnalité.
Le fond de la connaissance est la simplicité.
Soyez transmetteur, sinon vous suggérez votre moi au sensitif, et il y a ternissement, ondulation. Vous devez être passif.
Sur la Dualité : le fruitier a des fruits non pour sustenter, mais par manifestation, vie, expansion.
Il n'y a pas de fixe.
Soyez hommes avant d'être Dieu.
Soyez l'homme de l'opportunité.
Raisonner ? mais tandis que je raisonne, je ne sais plus rien...
On ne raisonne pas tandis qu'on parle, on exprime ce qu'on a « emmagasiné » !... Ou alors l'inspiration... Nous sommes si diminués que le langage trahit...
Nous sommes dans la mesure où nous assimilons.
Qui cherche emmagasine, ne doit pas exprimer.
Il faut synthétiser, ne pas extérioriser, intérioriser.
Vous êtes touché, donc vous êtes progressif.
Adressez-vous à chacun selon son « métier », alors il s'ouvre.
La conversation centralise vers l'Intelligence, l'Intelligence centralise vers la conversation.
On peut nier Dieu, on ne peut nier la Vie.
Nous n'avons rien à perdre, la vie est si mesquine aujourd'hui, nous pouvons tout risquer pour l'Immortalité.

Trop de sensibilité nuit à la sensitivité; contrôler la sensibilité.

Dites que vous souffrez avec eux. Ne brutalisez pas leur personnalité, faites leur croire qu'ils gardent l'initiative.

L'humanité est trompée elle n'est pas coupable, elle est victime.

Regarder en soi-même, éveiller à la conception.

Nous ne pouvons trop demander, nous ne pouvons trop chercher.

Si vous demandez et on n'ouvre qu'à ceux qui frappent, vous devez obéir. Pas de prosélytisme.

Donner sans influence.

La sincérité et l'humilité suffisent, elles contiennent tout.

La responsabilité commence avec la connaissance.

Partout où il y a Vie, il y a Intelligence, partout où il y a Intelligence, il y a Evolution.

Eduquez l'abnégation de la sensibilité.

Le contrôle de la sensibilité est difficile, mais on peut, on doit se dresser, graduellement.

Qui ne manifeste pas, ne grandit pas.

Donnez tout ce que vous avez, alors vous pourrez recevoir.

A partir d'un certain stade d'évolution, chaque respiration est une prière.

Les Lois naturelles sont des forces divines.

Nous ne sommes pas encore subjugués par l'Intelligence.

On ne manifeste que ce qu'on a.

Le Désir est père de la Pensée.

Chaque battement du cœur est une aspiration.

Fi de votre personnalité parce qu'en vous adressant aux hommes vous éveillerez leur personnalité.

L'union par l'amour, l'affinité, la hiérarchie.

Lisez et vous ne questionnerez pas.

On n'est pas le garde-champêtre de Dieu (à propos de l'affinité).

Ne les amenez pas près du Soleil, il les brûlerait.

La vie est dans l'expérience.

Vous gagnerez les êtres par la sympathie.

L'immortalité de l'âme ? Mais où est leur âme ? Elle n'est pas dans le fox-trott.

Là où la conscience n'est pas, l'individualisation n'est pas.

Ce qui ne viole pas la loi de charité est légitime.

L'union par affinité est la loi.

Ne critiquons pas, guérissons le mal.

La grandeur est ce que la grandeur fait.

Fédération Spirite Internationale

Congrès triennal de La Haye (Hollande) 1931

APPEL

du Comité d'Organisation de la Fédération Spirite Internationale

Le Comité d'Organisation du 4me Congrès Spiritualiste International présente ses compliments aux spiritualistes du monde entier et a le plaisir de leur annoncer que le prochain CONGRES SPIRITE INTERNATIONAL, AURA LIEU A LA HAYE, DU 4 AU 10 SEPTEMBRE 1931.

Le Congrès de Londres (1928) obtint un très grand succès. Les délégués de trente pays situés dans toutes les parties du monde s'y rencontrèrent dans une fraternelle union pour discuter de questions intéressant l'ensemble du mouvement.

Les Spiritualistes Hollandais se rendent pleinement compte de la tâche qu'ils ont assumée lorsqu'ils ont offert au Comité Exécutif de tenir le 4me Congrès Spirite International à La Haye. Ils ont le plus vif désir de pouvoir, dans cette circonstance, offrir à tous les spiritualistes du monde la même hospitalité courtoise dont ils ont été l'objet en Angleterre en 1928, en France, en 1925 et en Belgique en 1922.

Nous sommes certains que toutes les Sociétés Spiritualistes hollandaises voudront se joindre à l'œuvre de la Fédération Spirite Internationale pour apporter, dans la mesure de leurs moyens, leur concours matériel et moral au prochain congrès Spirite internationale de La Haye.

Pour le Comité d'Organisation :
Président : P. GOEDHART, van Imhoffplein 8, La Haye.
Secrétaire : H. VAN WALT, Bentinckstraat 140.
Trésorier : Jhr. Ir. J. F. VAN BENTHEM v d BERGH,
Flatgebouw Reinkenstraat, La Haye.

EXPOSE

En réponse à l'invitation de l'Union Nationale Néerlandaise, la Fédération Spirite Internationale tiendra son prochain congrès triennal au Studio Pulchri, Lange Voorhout 15, La Haye, Hollande, du vendredi 4 au jeudi 10 Septembre 1931.

Nous avons noté avec plaisir les progrès rapides du spiritualisme durant ces quelques dernières années. Tous les faits nouveaux d'origine spiritualiste seront soumis au congrès.

Nous désirons cependant attirer particulièrement l'attention de nos amis sur la grande importance de la médiumnité curative, l'action spirituelle, le magné-

tisme et le somnambulisme. Dans aucune circonstance l'action de l'âme sur le corps n'apparaît aussi évidente que dans la guérison médiumnique. Les faits de ce genre ont par suite une très grande importance philosophique et morale.

Le Bureau de la Fédération Spirite Internationale désire donc recevoir au plus tard le 1er Mai 1931, les rapports de tous pays concernant la médiumnité guérissante expliquée dans la Section 2 ci-après.

Le Congrès de Londres a adopté en 1928 la résolution suivante :

« La connaissance de la science psychique liée à la médecine pour la thé-
« rapeutique est si importante que le Comité Exécutif de la Fédération Spirite
« Internationale est chargé d'organiser une section spéciale à ce sujet lors du
« prochain congrès ».

S'il est impossible de réunir dans un rapport tous les documents illustrant et éclairant cette importante question, il est très utile cependant de connaître dans chaque pays l'attitude des autorités envers tout guérisseur non reconnu par le corps médical et par le Gouvernement.

Le travail du Congrès sera divisé en quatre sections :

1. Phénomènes psychiques et médiumnité.
2. Médiumnité guérissante.
3. Doctrine, Philosophie et Ethique.
4. Propagande, Organisation et Littérature.

Les rapports qui seront présentés au Congrès peuvent être rédigés en Anglais, Français, Allemand, Espagnol ou Hollandais, mais chaque rapport doit être accompagné d'une traduction soit en Anglais soit en Français, étant donné qu'un compte rendu du Congrès sera publié ultérieurement en Français et en Anglais. La longueur des rapports devra être limitée à une demi heure de lecture (soit environ 5000 mots). Un bref sommaire d'une centaine de mots en Anglais ou Français facilitera les traductions. Tous documents littéraires devront être adressés au Secrétaire de la Fédération Spirite Internationale, M. Ripert, Maison des Spirites, 8, rue Copernic, Paris (16e).

Sujets traités par les sections

1re *Section — Phénomènes Psychiques.*

Télépathie, télékinésie, lumières, moulages, matérialisations, voix directes, photographies spirites, bilocation, obsession, psychométrie, clairvoyance, clairaudience, etc.

2me Section — Médiumnité guérissante.

a, Méthodes de guérison dans les cas d'obsession (Hyslop Wickland etc.)

b, Dans les cas de maladies psychiques, nerveuses, organiques.

c, Guérison par le magnétisme, la prière et autres moyens.

d, Législation médicale dans les différents pays et exposé des efforts faits améliorer celle-ci.

e, Utilisation des médiums guérisseurs par les médecins professionnels.

f, Rétribution pour les soins donnés.

3me Section — Philosophie, Ethique, Doctrine.

a. Existence de l'âme et sa survivance.

b. Evolution progressive dans l'Au-delà, réincarnation.

c. Le Spiritualisme comme philosophie et comme religion.

d. Les effets des phénomènes spiritualistes sur la science, la moralité et la sociologie.

4me Section — Propagande, Organisation. Littérature.

a. Méthodes d'Organisation.

b. Lectures, périodiques, brochures, livres, etc.

c. Statuts du spiritualisme dans les divers pays.

Une exposition d'art spiritualiste d'origine Hollandaise sera tenue au siège social de la Société Spiritualiste « Connais-toi toi-même », de Ruijter Straat 39, pendant toute la durée du Congrès.

Avis important

Les dons et souscriptions seront reçus avec reconnaissance par le Président du Comité d'Organisation, M.P. Goedhart, van Imhoffplein 8, La Haye, qui en accusera réception.

Rapports. — Les rapports destinés à être discutés devant le Congrès devront être envoyés au Secrétaire Général de la F.S.I., M. Ripert, Maison des Spirites, 8 rue Copernic, Paris (16e) avant le 1er Mai 1931. Aucun rapport ne sera considéré qui parviendra au secrétariat après le 31 Mai.

Les rapports présentés au Congrès devront, autant que possible, être rédigés suivant la classification donnée dans le programme ci-dessus. Chaque sujet devra être traité dans un rapport séparé afin de faciliter le travail du Comité; toutes les communications devront être écrites seulement au recto de chaque feuille.

Instructions aux délégués et visiteurs

Il est important que tous ceux qui désirent assister au Congrès à quelque titre que ce soit envoient leur demande et la somme de cinq shillings pour leur inscription, à M. Goedhart, à l'adresse donnée ci-dessus, au plus tard le 31 Mai 1931. Les délégués, officiers et autres 15 représentants sont instamment priés de retenir un exemplaire du rapport officiel du Congrès en joignant à leur demande d'inscription la somme de 5 shilling (soit au total 10/-).

Tous les visiteurs du Congrès autres que les délégués officiels sont invités à devenir membres souscripteurs du Congrès. Une contribution de dix shillings leur donnera le droit d'assister à toutes les sessions générales et aux réunions publiques du Congrès avec droit de vote sur toutes questions générales sauf les modifications éventuelles des statuts de la Fédération Spirite Internationale. Ils recevront d'autre part gratuitement le rapport général du Congrès. Les personnes qui payent 5 shillings seront membres du Congrès sans recevoir le volume des rapports.

Toutes demandes d'inscription (accompagnées du montant de la contribution ci-dessus) devront être adressées au Président du Comité d'Organisation : M. P. Goedhart, van Imhoffplein 8, La Haye (Hollande).

Astrologie Nationale et Internationale

(Nouvelle Lune, le 19 Mars 1931 7 h. 51 m. du matin, Greenwich)

Pour les indications avant cette date, se référer à l'Astrosophie de Février

P*OUR L'OUEST DE L'EUROPE.* — Cette lunaison tombe dans le signe des Poissons et dans la Maison de la Chute, Séclusion et Occultisme, et il est à noter que cette lunaison est près de la position de l'étoile fixe SCHEAT (sur la jambe de Pegasus) par conjonction et de l'étoile fixe MARKEB (du côté d'Argo) par opposition. Cette indication suggère un accident grave, probablement en mer; et la mort ou la mort imminente d'une personne connue dans l'Occultisme, peut-être prédite. La lunaison elle-même n'est pas très affligée, l'aspect le plus fort étant une trigone favorable à Mars dans Cancer dans la Troisième Maison. Cette position semble indiquer une augmentation de facilités de transport, éventuellement un service postal Transatlantique.

Angleterre. — La lunaison n'est point favorable aux institutions publiques, comme des hôpitaux ou prisons, et le mois sera probablement marqué par une augmentation dans les contributions fiscales l'Assistance Publique, et un surcroit de criminalité ayant comme effet de surpeupler les prisons. Quoique le printemps voit d'habitude décroître le mécontentement du monde ouvrier, les indications montrent qu'il y aura davantage de lutte de classes et que l'élément populaire prévaudra.

Allemagne. — Cette lunaison est favorable à l'Allemagne, plus qu'à l'Angleterre, et il est possible qu'un arrangement entre partis politiques; et une amélioration dans les Affaires Intérieures et dans les rapports internationaux, aura lieu.. Le commerce allemand de même s'améliorera et la marine marchande allemande fera quelque chose de remarquable.

Espagne. — Il y a des probabilités d'un décès dans la famille royale, mais pas du Roi lui-même. Le nouveau régime fera son possible pour constituer un gouvernement plus démocratique, mais, semble-t-il, il y aura une nouvelle révolte des nationalistes Catalans.

Italie. — Un mois assez favorable. Il y aura peut-être un mariage royal. La question coloniale sera d'actualité et une affaire de frontières coloniales sera discutée.

France. — La lunaison est moins favorable à la France qu'à l'Italie. Il y aura des difficultés au sujet de la main-d'œuvre étrangère importée. Un développement important est probable dans la sphère des amusements, éventuellement le cinéma, résultat d'une invention ou découverte française.

Russie. — Cette lunaison tombe dans la Dizième Maison signe gouvernant ce pays, et ce mois sera pour la Russie d'une haute importance. Un très gros effort sera probablement fait pour étendre le pouvoir. Cet effort ne durera pas longtemps et la menace pour Staline (indiqué dans notre numéro précédent) est répétée ce moi-ci et semble s'approcher de plus en plus.

Afrique du Nord. — Lunaison très favorable, mais il n'y a pas d'indications d'un événement important, quoique la Tunisie et l'Algérie apparaîtront dans des affaires internationales de moindre importance. Une visite royale ou de haut fonctionnaire d'Etat est indiquée.

Inde. — Le seul trouble important pouvant surgir ce mois sera d'un caractère éducateur et déclanché par les étudiants Hindous.

Chine. — Des bateaux de guerre seront envoyés de nouveau dans les eaux chinoises à cause des incursions de pirates et des menaces aux concessions étrangères.

Japon. — L'élément Pan-Américain de l'Amérique du Sud, ayant désavoué les Etats-Unis, se ralliera peut-être au Japon, et l'invasion du « péril jaune » dans le continent américain deviendra de plus en plus d'actualité. Une Triple Alliance entre l'Argentine, le Brésil et le Japon est probable, donnant au Japon un point d'appui sur l'Océan Pacifique. Une base navale sera peut-être concédée par le Brésil au Japon.

Etat-Unis. — La situation semble indiquer que la Bourse se mettra soudainement à la hausse, mais la situation dans les districts agraires restera inchangée et la hausse ne sera que de courte durée. Il y a probabilité d'une communication importante au sujet de l'Astronomie.

Les Sciences Oraculaires

LE TAROT — I

AU COMMENCEMENT du troisième décade du 20ème siècle il faut remarquer la renaissance de l'intérêt pour les arts oraculaires anciens et leur développement sur une base à la fois ésotérique et scientifique. Notre ère, qui cherche surtout l'expression scientifique, a trouvé la meilleure façon de présenter l'occultisme en l'appliquant aux conditions modernes.

L'astrologie vient de reconquérir sa place au premier rang des arts occultes; la chirologie est presque universelle; la graphologie à une position quasi officielle; le cabalisme attire de plus en plus l'attention des philosophes et des psychologues, spécialement en France; la tarologie (Tarot, Tora, Rota), mère de toutes les numérologies et de la plupart des vérités symboliques, n'a été admise que récemment par les philosophes occultes, et cependant elle se classe parmi les sciences les plus profondes et les plus secrètes.

Nous avons l'intention de donner un bref aperçu du Tarot dans les 12 numéros de l'année 1931-1932 de l'Astrosophie. Toutefois les lecteurs qui désirent une présentation plus profonde, devraient se faire enregistrer comme étudiant aux Cours Cabalistiques par Correspondance de notre Institut.

La signification du Tarot. — On ne réalise pas toujours que le mot « Tarot », vulgairement employé pour désigner un jeu de cartes, était très en vue au Moyen-Age, que ce mot est le même que le mot « Tora », loi orale et écrite des hébreux et des peuples sémitiques; le même que « Rota », Roue de la Vie, loi des peuples Aryens de l'Est. L'Initié dans les branches occultes est avisé de ce parallélisme, mais il le néglige.

Les Cabalistes trouvent le Tora dans la prononciation du mot sacré « Iod-Hé-Vau-Hé ». Le chrétien ésotérique des temps primitif connaissait ses rapports avec les initiales I.N.R.I., nom cryptique du Christ. Les Roses-Croix le trouvent dans leur « quatre » mystérieux, le mot à quatre lettres. Les francs-maçons qui ont étudié

le sens caché de leurs symboles et savent appliquer le nom Hiran au 3ème, 18 ème et 30 ème degrés, ont acquis la connaissance de la signification du mot Tarot. Les hermétistes et les alchimistes ont pleine connaissance du rapport symbolique qui existe entre l'eau et la terre, le feu et l'air; entre les deux consonnes et les deux voyelles du mot secret égyptien « Tarot » et du mot hébreu « Iod-Hé-Vau-Hé », dont le mot « Jéhova » n'est que la forme exotérique. La façon différente dont les Hé doivent être prononcés, est un secret qui ne peut être donné qu'oralement.

La Première Clef. — Strictement parlant, l'interprétation du Iod-Hé-Vau-Hé appartient au cabalisme supérieur, mais comme tarot ou torah enferme l'enseignement ancien de façon mnémonique, il peut être utile d'en donner la clef.

Le Iod, ou premier T dans les secrets initiatiques hébreux et égyptiens, indique le principe de l'Unité. C'est une présentation du « Je suis ce que je suis » des Saintes Ecritures et le Thoth, ou scribe des dieux, est le premier des dieux mineurs de l'Egypte. Nous parlerons plus tard de la signification au point de vue chiffres, quand nous aurons à considérer les mathématiques secrètes, il suffit de dire que l'Unité et l'Infinité sont représentées dans l'éternel « Je suis ».

Le premier Hé agit comme binaire du Iod et représente « Celui que je ne suis pas ». En d'autres termes Iod est le *Moi*, le premier Hé le *Non Moi;* Iod est le pole positif, Hé le pôle négatif; Iod est l'énergie, Hé est la substance. On ne peut concevoir l'Unité qu'en la comparant avec la Non Unité et la première Non Unité sera forcément une dualité. Il faut bien noter que les deux sont statiques.

La troisième lettre Vau ou R (Ra), sonne la note dynamique, elle est le mouvement, le contact, la relation entre le Moi et le Non Moi et en établissant le principe d'action, elle force l'un à être le sujet, l'autre l'objet.

Une vieille phrase hermétique dit : « Il n'y a qu'une cause, mais aucune cause n'est simple », ce qui revient à dire que bien que l'Unité soit fondamentale, elle ne peut agir ni par elle-même ni sur elle-même, sans cesser d'exister. En termes plus simples, elle représente une Trinité : le Moi, le Non Moi, et le principe d'action entre les deux.

L'importance des groupements en trinités est une question qui sera traitée dans un prochain article, mais le lecteur peut déjà observer que Thoth « Rota », de l'enseignement égyptien théogonique avait presque la même signification que l'enseignement hébraique autour du nom secret, Tot ayant le sens de vérité et Ra, envisagé comme Soleil, substance de vérité.

Le deuxième Hé qui tourne du ternaire au quaternaire, fait naître un intéressant problème de géométrie initiatique, que nous réservons à un prochain article. Sa signification primaire est en rapport avec celle du premier Hé, c'est-à-dire avec le mouvement, mais la différence de prononciation dont nous avons parlé lui donne une signification ménonique différente, expliquant un mouvement différent.

L'étudiant doit remarquer qu'un ternaire, ou trinité, est parfait en lui-même, le triangle étant la plus simple des figures qui puisse contenir un espace; pour qu'un ternaire devienne quaternaire, le plus simple est le doublement qui donne une ligne de division commune aux deux triangles, autrement dit un losange divisé en deux diamétralement; pour employer la phrase symbolique, « un monde s'est dédoublé dans un autre monde ».

Cette vérité occulte, dans sa forme la plus simple, se retrouve même dans les tribus sauvages des nègres bantus d'Afrique et les Peaux-Rouges de l'Amérique du Nord, où elle prend la forme du Monde prototypique dans lequel chaque objet terrestre possède un double magique et divin. Le deuxième Hé est donc une transition d'un monde à un autre, du psychique, de l'esprit à la matière. La thésophie l'appelle le mouvement de quatrième et trouve son exemple le plus simple dans la modulation de la gamme musicale bien connue des débutants.

On peut voir aussi que le mot Thoth-Ra suggère les voyelles du mot « Tora » plutôt que « Tarot ». Il est probable que suivant la loi de reversion des voyelles pour ésotériser un mot ou le rendre secret, Tora a été changé en Taro et plus tard, au cours des périodes décadentes, l'origine de ce changement a dû être oublié. Les Hébreux, sous l'enseignement de Moise, lui-même enfant adopté par la fille du Pharaon et instruit dans les écoles initiatiques d'Egypte, apprirent la vraie prononciation du mot et appelèrent leur loi « Tora » ce qui permit la combinaison de la connaissance égyptienne ou hermétique et de leur propres connaissances cabalistiques.

Il est peut être nécessaire de dire un mot sur l'ancienneté de la cabale. Nous trouvons définitivement trois renaissances différentes. Au 13ème siècle après J.C., la période de la récension du Zohar; le 2me siècle après J.C., le temps de Rabbi Akiba et de Rabbi Jahudea; pendant la captivité babylonienne, après la chute du royaume d'Israel; mais chaque récension des mystères de la Cabale a dirigé l'attention sur une période plus ancienne encore.

Sans aucun doute Moise était au courant des 22 symboles de l'en-

seignement ésotérique du Thoth-Ra et, quelques siècles après, quand l'alphabet hébreu fut définitivement arrêté, on le forma sur la base des 22 arcanes correspondant aux 22 arcanes du Tarot, toujours maintenu sur la base de 22 lettres toutes consonnes. Nous montrerons dans l'interprétation que l'alphabet hébreu est une clef symbolique de la plus haute importance.

On peut se demander pourquoi le Tarot ne nous est pas venu avec le Torah? Il y a là une double raison religieuse et sociologique. Moise avait observé avec quelle facilité les enfants d'Israel glissaient dans la Zoôlatrie ou l'Idolatrie (dont le Veau d'or de Taurus est un exemple) en conséquence le grand législateur développa le code le plus sévère qui soit dans l'histoire du monde contre le symbolisme gravé ou peint. C'est pour cette raison que les hiéroglyphes qui devaient servir d'aide-mémoire dans l'interprétation des 22 arcanes du Thoth-Ra, interprétation très complexe, n'ont été acceptés par les hébreux que secrètement. Ils les appliquèrent aux 22 lettres de l'alphabet dont le caractère était au-dessus de tout soupçon, car la Loi de l'Eternel était écrite en caractères hébreux.

Avec la désintégration du deuxième empire égyptien, les 22 arcanes du Thoth-Ra, connus alors comme Tarot, ont retrouvé la prononciation originelle, ils étaient connus du temps de Ptolémée comme Tarosgh ou « Voie Royale de la Vie ». C'est sous cette forme que le Tarot était connu de Calimachus, bibliothécaire de la grande bibliothèque d'Alexandrie. (Il est intéressant de remarquer que pendant le Moyen Age le Tarot était appelé Tarrosgh ou Taroch, suivant le mot Alexandrin).

Les historiens nous informent que Ptolémée Philipator lisait l'avenir sur 22 plaques. Cette division était connue à Alexandrie; elle forme une partie des 12 Heures d'Apollonius de Tyane. On la retrouve de nouveau dans la division tripartite de 12, 7 et 3 par Moderatus de Gadès; elle était la base principale de l'établissement du Cabalisme primaire sous Raphael Jehuda au 2ème siècle; on la trouve souvent dans les évangiles, les épitres et les écritures des Pères de l'Eglise tel que Clément d'Alexandrie et Origene.

La forme du Tarot, plus strictement égyptienne ou hermétique, dans laquelle le Cabalisme n'est que faiblement miroité, suit le Tarosgh dans la forme employée pendant la dynastie Ptolémaique et se retrouve dans l'histoire sous les Pharaons ou Chefs de Tribus Tziganes, toujours appelé du nom égyptien. Au Moyen Age ces Tziganes ou Egyptiens étaient répandus dans l'Asie Mineure pendant les premières années de l'ère chrétienne; ils émigrèrent en Europe

Orientale durant les premiers siècles du Moyen Age et en Europe Occidentale deux ou trois siècles plus tard. L'ethnologie des Tziganes n'a rien à faire avec ce cours et pourtant il faut noter que tous les Ages les ont appelés egyptiens, ce qu'on peut voir encore dans les statuts y relatifs d'Allemagne et d'Angleterre. Ces tribus ont maintenu le nom de Pharaon à leurs chefs et leur langage contient un grand nombre de mots égytiens. Ces Tribus possèdaient seules les 22 arcanes du Thoth-Ra et pendant les premiers siècles de l'ère chrétienne, les arcanes furent employés comme oracle de divination, ce n'est que bien plus tard que l'idée vint d'en faire des cartes de jeu.

De nos jours encore les Tziganes ont des règles d'interprétation du Tarot purement arbitraires qui ne sont qu'une partie d'un code hiéroglyphique dont la clef est perdue. Il n'est pas exact d'affirmer que le Tarot « est la seule clef de toutes les sciences occultes » phrase extravagante employée par quelques auteurs, mais on peut dire que le Tarot ou livre de Thoth-Ra, reconstitué par les Recherches Occultes; le Torah ou livre de Loi des Hébreux et expliqué par les recherches Cabalistiques; et que le Rota ou Roue de la Vie dans sa forme thibétaine ou hindoue reconstitué par les recherches Thésophiques, sont les trois guides les plus sûrs pour la compréhension des grands mystères.

Dans les articles qui suivront nous considérerons le Tarot 1°) sous ses aspects les plus profonds et les plus symboliques; 2°) sous ses aspects oraculaires; 3° dans son usage pratique.

Bien des personnes sont des parasites de vitalité, mais souvent sans le vouloir. Si vous trouvez que la présence d'une personne diminue votre vitalité, ne la voyez pas trop souvent, car les rencontres deviennent défavorables aux deux.

Le rythme est la base du grand Œuvre de l'Esprit Divin, mais si un rythme est trop répété il diminue la force de la volonté et le pouvoir de perception et devient nocif au développement de l'Esprit.

L'imagination est comme un miroir, on peut la diriger dans une direction, mais on ne peut jamais être sûr de la nature de la réflection.

Les Talismans

Rien n'est plus dangereux que de permettre à l'enseignement ésotérique de tomber dans la superstition; un talisman demande à celui qui le possède une participation d'action pour qu'il possède sa vraie force.

Les talismans ont existés de tous temps, et ils doivent être faits spécialement pour chaque personne, sur des bases purement astrologiques. Ils font agir les influences planétaires d'un horoscope scientifique, calculé pour le jour et (si possible) l'heure de la naissance, ainsi que celles des puissances et des génies qui régissent la naissance suivant la tradition la plus rigoureuse de la Cabalisme.

L'Institut Astrologique de Carthage, sous la pression des demandes est prêt à calculer et à préparer de tels talismans sur vrai parchemin (en deux styles, zodiacal et planétaire) avec la commande d'un horoscope ou séparément pour le prix de 100 frs. chacun. Lieu et jour de naissance (heure, aussi, si possible) doivent être donnés lors de la commande..

Ecrivez personnellement à

—o— **M. Francis ROLT-WHEELER** —o—

(Docteur en Philosophie)

Institut Astrologique de Carthage

CARTHAGE -:- TUNISIE

COURS DE CABALISME ESOTÉRIQUE

L'Institut Astrologique de Carthage informe ses lecteurs qu'il peut dès à présent mettre à leur disposition son Cours de Cabalisme par Correspondance. Ce cours est un des plus profonds et des plus complets existant de nos jours.

L'ENSEIGNEMENT SECRET DE L'ANTIQUITÉ

Nous attirons tout particulièrement l'attention sur le fait que l'Institut n'accepte que les étudiants sérieux. Bien que de présentation simple et directe, ce cours n'est nullement superficiel. Aucun des livres déjà publiés ne possède la documentation de ce cours.

1re partie — LE TAROT

(La philosophie occulte, la divination supérieure)

2e partie — LE KABALISME

(Tradition secrète de la Sagesse Hébraïque)

Ces deux parties du cours contiennent les éléments de l'Enseignement Hermétique, de la Géométrie occulte et de la Numérologie. La nature du sujet en fait un appel à tous, malgré l'érudition exigée pour sa préparation.

48 LEÇONS

LE TAROT seul 475 frs. - Le cours complet 875 frs.

Chaque leçon est suivie d'un questionnaire. Les réponses sont corrigées personnellement. Un certificat de l'Institut est délivré à tout étudiant ayant suivi le cours complet et obtenu un nombre de points suffisants.

Envoyez chèques ou mandats au nom de

Dr. FRANCIS ROLT - WHEELER

Directeur : INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

CARTHAGE — TUNISIE

Imprimerie Tunis V. HABABOU & Cie
Directeur-Gérant : FRANCIS ROLT-WHEELER